

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN E.V.
„BERLINER SCHLOSSKONZERTE“ 2017
Bode-Museum – Schloss Köpenick – Zitadelle Spandau
PROGRAMM – INFO

KÖPENICKER SCHLOSSKONZERTE 2017
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEN STAATLICHEN MUSEEN BERLIN

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL
Samstag, 2. Dezember 2017 – 16:00 Uhr

FLÖTENMUSIK ZUM ADVENT

Wolfgang Amadeus Mozart: 2 Flötensonaten KV 11, 15

Franz Schubert: Variationen über „Trockene Blume“

Frédéric Chopin: Andante

Carl Reinecke: "Undine" Sonate

YASUKO FUCHS-IMANAGA (FLÖTE) - NAKO FUKUMOTO (KLAVIER)

Kategorie A : Konzert: 25.-

Package A : Museumsführung – Konzert - Abendessen: 52.-

Package B : Museumsführung € 30.-

(Beginn Museumsführung 14:30 Uhr)

Das Hirteninstrument Flöte gehört zur Stimmung der Weihnachtszeit. Das Programm von Klassik bis zur Spätromantik zeigt das Instrument in unterschiedlichen Facetten.

YASUKO FUCHS-IMANAGA ist eine international anerkannte Solistin, die bereits 2002 bei der Gesamtauführung des Notenbuchs Friedrichs II. im Charlottenburger Schloss mitgewirkt hat. Als Solistin und Kammermusikerin ist sie im In- und Ausland ein gern gesehener Gast. Ihre musikalische Ausbildung erhielt sie an der Musikhochschule in Tokio; danach setzte Sie ihre Studien in Wien und Berlin fort. Als Solistin trat sie mit führenden Orchestern auf.

NAOKO FUKUMOTO hat ihr Klavierstudium an der Hochschule der Künste Berlin in der Klavierklasse von Prof. Georg Sava angefangen. Im Jahr 2005 legte sie ihr Konzertexamen mit Auszeichnung an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin ab. 2004 gewann sie den 3. Preis beim Artur Schnabel Klavierwettbewerb in Berlin, 5. Preis beim Internationalen Musikwettbewerb "Pacem in Terris" in Bayreuth und den Sonderpreis für die französische Komposition beim Internationalen Klavierwettbewerb d'Escaldes-Engordany in Andorra. Als Solistin und Kammermusikerin trat sie in Deutschland, Spanien, Japan und Korea auf, zuletzt mit großem Erfolg als exzellente Chopin-Interpretin bei Klassikfestivals 2010 und 2011 in Berlin, Hamburg und München. 2012 spielte sie in einer Gesamtauführung sämtliche Beethoven Klaviersonaten in Berlin und München. Sie ist Dozentin an der Leo – Borhard – Musikschule Berlin und tritt regelmäßig bei den „Berliner Schlosskonzerten“ auf.



ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Karten: CTS/EVENTIM; PAPAGENA Tel. 030/ 4799 7447; www.classictic.com

sowie Kassen der staatl. Museen zu Berlin www.smb.museum

Museumskasse Schloss Köpenick, **Tourismusbüro Köpenick**, Alt Köpenick 34, 12555 Berlin, Tel. 6557550;
sowie an der Abendkasse; Tel. Reservierung 030 / 53 36 114.