

**BODE-MUSEUM –
GOBELINSAAL**

Dienstag, 27. März 2018 – 16:00 Uhr
Mittwoch, 28. März 2018 – 16:00 Uhr
Karfreitag, 30. März 2018 – 16:00 Uhr

DIE PASSION

Musik von
Georg Friedrich Händel
und Reinhard Keiser

Passion nach Texten von
B.H. Brockes (1712)

YURI MIZOBUCHI,
SARAH PAPADOPOULOU
STEPHEN BARCHI
TOBIAS HAGGE
MARLON MAIA
DANIEL STEINER

MOZARTENSEMBLE BERLIN
LEITUNG: THERESIA MAY

Eintritt : € 48.-, 36.-

*Package: Museumsführung – Kaffee und Kuchen –
Passion: € 63.-, 51.-*

KONZERTE

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL
Freitag, 23. März 2018 – 16:00 Uhr

ERÖFFNUNGSKONZERT

Peter Tschaikowski: Sextett d-moll op. 70
"Erinnerungen an Florenz"
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Oktett Es-Dur op. 20
MOZARTENSEMBLE BERLIN
Kategorie B

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL
Samstag, 24. März 2018 – 16:00 Uhr

J.S. BACH VIOLINSONATEN 1

Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1021
Johann Sebastian Bach: Sonate h-moll BWV 1014
Johann Sebastian Bach: Sonate A-Dur BWV 1015
Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019
MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE) – SABINA
CHUKUROVA (CEMBALO)
Kategorie A

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL
Samstag, 24. März 2018 – 16:00 Uhr

BEETHOVENS KLAVIERTRIO (1)

Gesamtauführung

Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1
Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 1 Nr. 2
Ludwig van Beethoven: Klaviertrio c-moll op. 1 Nr. 3
RODUR TRIO
Kategorie A

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL
Sonntag, 25. März 2018 – 16:00 Uhr

J.S. BACH VIOLINSONATEN 2

Johann Sebastian Bach: Sonate c-moll BWV 1017
Johann Sebastian Bach: Sonate E-Dur BWV 1016
Johann Sebastian Bach: Sonate e-moll BWV 1023
Johann Sebastian Bach: Sonate f-moll BWV 1018
MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE) – SABINA
CHUKUROVA (CEMBALO)
Kategorie A

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL
Sonntag, 25. März 2018 – 16:00 Uhr

BEETHOVENS KLAVIERTRIO (2)

Ludwig van Beethoven: „Geistertrio“ D-Dur op. 70 Nr. 1
Ludwig van Beethoven: Variationen g-moll op. 121 a
Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 70 Nr. 2
RODUR TRIO
Kategorie A

ZITADELLE SPANDAU – GOTISCHER SAAL
Montag, 26. März 2018 – 17:00 Uhr

SIE LIEBEN BRAHMS ?

Johannes Brahms: Cellosonate e-moll op. 38 -
Klarinettensonate Es-Dur op. 120 Nr. 2
Johannes Brahms: Trio a-moll op. 114
SUSANNE EHRHARDT (KLARINETTE) – KARINA
NUNEZ (CELLO) - NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)
Eintritt : € 25.-, 20.—

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL
Donnerstag, 29. März 2018 – 16:00 Uhr

PASSIONSKONZERT

Joseph: Haydn: „Die letzten sieben Worte des Erlösers am
Kreuz“ op. 51
HAYDNQUARTETT BERLIN
Kategorie B

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL
Freitag, 30. März 2018 – 16:00 Uhr

SIE LIEBEN BRAHMS ?

Johannes Brahms: Cellosonate e-moll op. 38 -
Klarinettensonate Es-Dur op. 120 Nr. 2
Johannes Brahms: Trio a-moll op. 114
SUSANNE EHRHARDT (KLARINETTE) – KARINA
NUNEZ (CELLO) - NAOKO FUKUMOTO (KLAVIER)
Kategorie B

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL
Samstag, 31. März 2018 – 16:00 Uhr

HAYDN VIOLINKONZERTE

Joseph Haydn: Violinkonzerte G-Dur Hob VII a 4
Joseph Haydn: Violinkonzerte C-Dur Hob VII a 1
Joseph Haydn: Violinkonzerte A-Dur Hob VII a 3
MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE) –
CAMERATA POTSDAM
Kategorie B

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL

Sonntag, 1. April 2018 – 16:00 Uhr

SCHUBERT

TRIO – QUARTETT - QUINTETT

Franz Schubert: „Rosamunde-Quartett“ a-moll op. 29

Franz Schubert: Streichtrio B-Dur

Franz Schubert: Streichquintett C-Dur op. 163

HAYDNQUARTETT BERLIN

Kategorie B

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Sonntag, 1. April 2018 – 16:00 Uhr

ROMANTIK ZU 4 HÄNDEN

Robert Schumann: „Bilder aus dem Osten“ op. 66

Claude Debussy: Petite Suite

Franz Schubert: Grand Duo D 812

NAOKO FUKUMOTO - MARIA-MAGDALENA

PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Kategorie A

BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL

Montag, 2. April 2018 – 16:00 Uhr

MOZART KLARINETTENQUINTETT

Giuseppe Maria Cambini: Flötenquintett Es-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581

Franz Danzi: Sextett B-Dur

WENZEL FUCHS (KLARINETTE)

YASUKO FUCHS-IMANAGA (FLÖTE) -

HAYDNQUARTETT BERLIN

Kategorie B

SCHLOSS KÖPENICK – AURORASAAL

Montag, 2. April 2018 – 16:00 Uhr

ROMANTISCHE CELLOSONATEN

Franz Schubert: „Arpeggione-Sonate“ a-moll D 821

Robert Schumann: 5 Stücke im Volkston op. 102

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Cellosonate B-Dur op. 45

KARINA NUNEZ (CELLO) - MARIA-MAGDALENA

PITU-JOKISCH (KLAVIER)

Kategorie A

Musik in Brandenburgischen Schlössern e.V.

Postfach 28 03 03, 13443 Berlin Tel. 030/41744414, Fax -15

Email: mlbbs@t-online.de;

Info: www.berliner-schlosskonzerte.de

KARTEN UND PREISE

BODE-MUSEUM

(Beginn der Führungen jeweils 14:30 Uhr)

Kategorie A: Konzert: € 32.-, 28.-

Package: Museumsführung – Kaffee – Konzert: 45.-, 41.-

Kategorie B: Konzert: € 40.-, 32.-

Package: Museumsführung – Kaffee – Konzert: 53.-, 46.-

SCHLOSS KÖPENICK

(Beginn der Führungen jeweils 14:30 Uhr)

Kategorie A : Konzert: 25.-

Package A : Museumsführung – Konzert - Abendessen: 52.-

Package B : Museumsführung – Konzert 30.-

Kategorie B : Konzert: 30.-

Package A : Museumsführung – Konzert - Abendessen: 57.-

Package B : Museumsführung – Konzert 35.-

ZITADELLE SPANDAU Konzert: 25.-, 20.-

Karten Hotline Papagena 030 / 479 974 33

alle Verkaufsstellen von CTS / Eventim - www.classictic.com -

www.smb.museum

Kassen der Staatlichen Museen zu Berlin

Museumskassen Bode-Museum - Schloss Köpenick

Tourismusbüro Köpenick, Am Schlossplatz, 12555 Berlin, Tel. 030/6557550;

Gotisches Haus (Spandau)

Preise zzgl. Vorverkaufsgebühr der Vorverkaufsstelle

Restkarten jeweils an der Abendkasse

Tel. Reservierung und Kartenbestellung 030 5336114

Eintrittspreise zzgl. Vorverkaufsgebühr der Vorverkaufsstelle

Restkarten jeweils an der Tageskasse

Änderungen ausdrücklich vorbehalten



MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN

SCHLÖSSERN e.V.

Künstlerischer Leiter Dr. Roland Treiber

BERLINER

FRÜHLINGSKLASSIK

23. 03. – 02. 04. 2018

BODE-MUSEUM

DIE PASSION

Musik Georg Friedrich Händel und

Reinhard Keiser



SCHLOSS KÖPENICK

ZITADELLE SPANDAU

in Kooperation mit den
Staatlichen Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz