

MUSIK IN BRANDENBURGISCHEN SCHLÖSSERN E.V.  
**„BERLINER SCHLOSSKONZERTE“ 2018**  
**Bode-Museum – Schloss Köpenick**  
**in Kooperation mit den Staatlichen Museen zu Berlin**  
PROGRAMM – INFO

**BODE-MUSEUM - GOBELINSAAL**  
**Samstag, 31. März 2018 – 16:00 Uhr**

**HAYDN VIOLINKONZERTE**

Joseph Haydn: Violinkonzerte G-Dur Hob VII a 4

Joseph Haydn: Violinkonzerte C-Dur Hob VII a 1

Joseph Haydn: Violinkonzerte A-Dur Hob VII a 3

**MARIANNE BOETTCHER (VIOLINE) – CAMERATA POTSDAM**

*Eintritt : € 40.-, 32.-*

*Package: Museumsführung – Kaffee und Kuchen – Konzert: 53.-, 46.-*

Zu Joseph Haydns wichtigen Werken gehören neben seinen Symphonien und den beiden Cellokonzerten auch die 3 Violinkonzerte. Sie sind, wenn auch in kleinerem Umfang, neben Mozarts 5 Violinkonzerten das Musterbeispiel für das Violinkonzert des Rokoko. Der Solopart ist durchaus virtuos und abwechslungsreich gestaltet, bewegt sich dabei aber im klassischen Formschema. Die Begleitung ist auf ein Streicherensemble beschränkt. Die Konzerte sind für die Hofkapelle in Eisenstadt geschrieben.

**MARIANNE BOETTCHER** studierte in Berlin bei Willy Kirch und Michel Schwalbé, ergänzte ihre Studien in Genf bei Prof. Hendryk Szeryng und leitet heute als Professorin eine Geigenklasse an der Universität der Künste Berlin. Sie wurde bekannt als Interpretin klassischer und romantischer Musik; regelmäßig bezieht sie zeitgenössische Musik in ihre Programme ein; eine ganze Reihe von Kompositionen sind für sie geschrieben und von ihr uraufgeführt worden. Zahlreiche Auszeichnungen, CD-Produktionen, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen sowie umfangreiche Konzerttourneen markieren ihren Weg. Sie erhielt Einladungen zu internationalen Festspielen (u.a. Berliner Festwochen, Henryk-Wieniawski-Festival Polen, Allgemeines Deutsches Bachfest) und unternahm zahlreiche Konzerttourneen. Sie wurde wiederholt eingeladen, Meisterkurse zu geben (u.a. Wien, Tallinn, Rheinsberg). Im Juni 2003 wurde sie mit dem Bundesverdienstkreuz am Bande ausgezeichnet.

Die **CAMERATA POTSDAM** ist ein professionelles Streicherensemble, das von kleinster Besetzung bis Kammerorchestergroße unter Einbeziehung weiterer Instrumentalisten konzertiert. Die künstlerische Tätigkeit der CAMERATA POTSDAM umfasst neben der Gestaltung von eigenen Konzerten auch die Zusammenarbeit mit Chören und Solisten. Schwerpunkt des Repertoires bildet Kammermusik des Barock und der Klassik. Seit ihrer Gründung im Jahre 2002 trat die CAMERATA POTSDAM im Rahmen bekannter Konzertreihen und Veranstaltungen vor allem im Raum Berlin-Brandenburg, aber auch in den angrenzenden Bundesländern sowie im europäischen Ausland auf.

**ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN**

Karten: **CTS/EVENTIM; PAPAGENA** Tel. 030/ 4799 7447; [www.classictic.com](http://www.classictic.com)

Kassen der staatlichen Museen zu Berlin – Infotel 030 266424242

sowie an der Tageskasse; Tel. Reservierung 030 / 40605370.

**Info: berliner-schlosskonzerte.de**