
























Notenverlag euthentic edition

Katalog nach Komponisten / Besetzung

Stand 1. Mai 2025



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Albes, Karl-Friedrich	Orgelkonzert [10'55"]	Orgel	13,00 €	E	31455
Albes, Karl-Friedrich	Stationen der Hoffnung in Klangbildern – Eine Meditationsmusik mit einleitenden Liedern für Advent, Weihnachten, Passion, Ostern, Ewigkeit [16' 45"]	Orgel	17,00 €	E	31195
Albes, Karl-Friedrich	Toccata für Orgel [6' 45"]	Orgel	10,00 €	E	31184
Albes, Karl-Friedrich	Sonate für Violine und Orgel [13' 20"] I Moderato [5' 35"]  II Andante cantabile [3' 10"] III Allegro, im Swing [4' 30"] 	Violine, Orgel	22,00 €	1S/P	31199
Albes, Karl-Friedrich	Jazz-Inspirationen über das Lied „Danke für diesen guten Morgen“ [13'] III Chromatisch variiert von D nach G/D  V Chromatisch variiert von D nach G 	Orgel	14,00 €	E	31183
Albes, Karl-Friedrich	18 Bagatellen für Klavier [29' 30"] 1. Bagatelle C-dur [1' 20"]  2. Bagatelle c-moll [0' 50"]  3. Bagatelle cis-moll [1' 50"]  4. Bagatelle D-dur [1' 20"]  5. Bagatelle d-moll [1' 55"]  6. Bagatelle Es-dur [1' 25"]  7. Bagatelle E-dur [1' 55"]  8. Bagatelle e-moll [1']  9. Bagatelle F-dur [2']  10. Bagatelle f-moll [1']  11. Bagatelle fis-moll [1' 05"]  12. Bagatelle G-dur [2' 10"]  13. Bagatelle g-moll [2' 20"]  14. Bagatelle As-dur [2' 05"]  15. Bagatelle A-dur [2' 25"]  16. Bagatelle a-moll [2' 25"]  17. Bagatelle B-dur [1' 15"]  18. Bagatelle h-moll [1' 40"] 	Klavier	25,00 €	E	31196
Albes, Karl-Friedrich	Elegie vom täglichen Brot – Kantate für Bariton, gemischten Chor, Oboe, Vibraphon und Streichorchester [28']	Bariton solo, Chor (SATB), Oboe, Vibraphon, Streichorchester (10,10,8,6,2)	287,00 € (58,00 €)	20S/P	31251


¹ [ungefähre Spieldauer / estimated duration],  = Hörbeispiel / Sample (Link)


² zzgl. 7 % ges. USt. (entfällt für Lieferungen an den Handel und ins Ausland) / plus 7 % VAT (not applicable for deliveries to the trade and abroad)

Preise für Leihmaterial in Klammern () / Prices for rental material are represented in brackets ()

³ C = Chorsatz, E = Einzelnote (auch z. B. Klavierauszug), K = Kopiervorlage (auch PDF Download), P = Partitur, S = Orchestersatz mit Anzahl der Einzelstimmen, T = Textbuch

C = choral score, E = individual score (also e.g. vocal score, piano reduction), K = master copy (also PDF download), S = instrumental parts (number of copies), P = full score

⁴ Bezgl. Nachbestellungen, Mengenrabatt oder Studienpartituren kontaktieren Sie uns bitte 

For reorder, quantity discount or study scores please contact us 

URL; <https://euthentic.eu/xxxxx> (Art.-No.)



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
	I. Appell II. Brot zum Leben III. Brot für die Welt IV. Appell V. Meditation und Choralfuge VI. Vor dem Mahl VII. Ermahnung VIII. Brot des Lebens IX. Appell X. Das Angebot	Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	25,00 € (5,00 €)	E	31252
Albes, Karl-Friedrich	Te deum laudamus [10' 15"]	Sopran, Klarinette, Vibraphon, Orgel	50,00 €	3S/P	31451
Albes, Karl-Friedrich	Carmina triumphalia – Kantate für Mezzosopran, gemischten Chor, 2 Trompeten, Vibraphon und Streichorchester [12' 45"]	Mezzosopran solo, Chor (SATB), 2 Trompeten, Vibraphon, Streichorchester (8,8,6,4,2)	131,00 € (27,00 €)	17S/P	31226
		Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	7,00 € (2,00 €)	E	31253
Albes, Karl-Friedrich	Abschiedslied für Chor, Oboe und Orgel [6' 30"]	Chor (SATB), Oboe solo, Orgel	33,00 €	1S/P	31450
		Klavierauszug	10,00 €	E	31452
Albes, Karl-Friedrich	Chorwerke in traditioneller Harmonie 1 „Deine Hände schaffen Frieden“ [3' 50"] 2 „Nun bitten wir den Heiligen Geist“ 3 „O komm du Geist der Wahrheit“ 4 „Wer da kärglich säet“ 5 „Es wird mit dem Himmelreich sein“ 6 „Es kommt der Herr der Herrlichkeit“ (Kleine Adventskantate) 7 „Nur wenn uns Christus frei macht“	Chor (SATB), Orgel Einzelauszüge / separate editions à 8,00 €	80,00 €	C 20C	31219/1
Albes, Karl-Friedrich	Ode an den Frühling – Ein lyrischer Lobgesang auf den Frühling [14' 30"]	Chor (SAB), Mezzosopran, Flöte und Orgel/Klavier Aufführungsmaterial / Performance material: Dirigat- und Orgelpartitur (A4 hoch/B4 quer), 1 Flötennote 15 Chorauszüge	38,00 €	1S/20E/2P	31220
		Gesangpartitur	15,00 €	E	31220
		Chorauszug	4,00 €	E	31220
Albes, Karl-Friedrich	Alternative Orgelmusiken [52' 30"] Oster-Hymnus „Christ ist erstanden“ [2' 55"] Canzonetta [3' 50"] Chanson française [2' 20"] Canticum [2' 45"] Sortie [5'] Concerto G-dur [3' 15"] Reminiszenzen [4' 35"] Initiale [4' 25"] Miniatur [2' 20"] Concerto in Manier der Wiener Klassik [3' 55"] Capriccio nach spanischem Gestus [2' 35"] Entrée [1' 45"] Swing Bells [2' 05"] Marche d'Église [2' 35"] Intermezzo [3' 35"] Concerto F-dur [3'] Aria [2' 30"] Invention [1']	Orgel	42,00 €	E	31180
Albes, Karl-Friedrich	Cantiques spirituels (Lobgesänge) [20']	Chor (SATB), Mezzosopran, Oboe und Orgel/Klavier	33,00 € (7,00 €)	2S/P	31203
		separate Chorpartitur (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	19,00 € (4,00 €)	E	31203
Albes, Karl-Friedrich	„Nun freut euch, lieben Christen g'mein“ – Motette [9' 50"]	Chor (SATB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	12,00 € (3,00 €)	E	31222
Albes, Karl-Friedrich	Abendlied für mittlere Singstimme und Klavier [3' 45"]	Solostimme, Klavier	8,00 €	E	31366
Albes, Karl-Friedrich	„Es ist alles nur geliehen“ – Chanson [3' 30"]	Singstimme, Klavier	8,00 €	E	31327



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Albes, Karl-Friedrich	Getreues Herze – Lied für Solostimme und Klavier [5' 50"]	Solostimme, Klavier	9,00 €	E	31357
Albes, Karl-Friedrich	Sonatine [6' 45"]	Klavier	10,00 €	E	31448
Albes, Karl-Friedrich	Drei Legenden ohne Worte in Stilen von gestern und heute [10' 15"]	Klavier / Kleinorgel	12,00 €	E	31380
Albes, Karl-Friedrich	Vergiss nicht, dankbar zu sein - Variationen für Querflöte und Klavier [2' 50"]	Querflöte, Klavier	11,00 €	1S/P	31444
Anonymus	Variationen über ein Weihnachtslied aus Schlesien für Orgel [5' 10"] „O laufet, ihr Hirten“	Orgel	9,00 €	E	31216
Apel, Johann Georg Christian	Gesammelte Lieder	Gesangstimme / Chor / Männerchor / Klavier / Gitarre	14,02 €	P	31276
Apel, Johann Georg Christian	Männergesänge – 23 Lieder für Männerchor	Männerchor a cappella (TTBB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	14,02 € (3,00 €)	P	31307
Bach, Johann Sebastian (arr. Lentschat, Ralf)	Sei Lob und Preis mit Ehren – Motette BWV 231 [4' 30"]	Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	29,00 €	5S/P	31209
Bach, Johann Sebastian (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Das Wohltemperierte Klavier I Nr. 16 BWV 861 g-moll für Saxophon-Quartett [3' 10"]	Sopran-/Alt-/Tenor-/Bariton-Saxophon	22,00 €	4S/P	31344
Bach, Johann Sebastian (arr. Johannes Bublitz)	Chaconne aus der Violinpartita Nr. 2 d-moll BWV 1004 [16' 50"]	12 Violoncelli	117,00 € (24,00 €)	12S/P	31375
Bach, Johann Sebastian (Orchestrierung. Mohr, Wilhelm)	Violinkonzert E-dur nach der Violinsonate BWV 1016 [14' 45"]	Violine solo, Streichorchester (8/7/6/4/2, Cembalo)	135,00 € (27,00 €)	17S/P	31190
Bach, Johann Sebastian (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Air aus der Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068.2 [4' 55"]	2 Versionen (1. Orgel Manual+Pedal, 2. Orgel Manual / Klavier)	9,00 €	E	31047
Bach, Johann Sebastian (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Die Kunst der Fuge (Nr. 1, 6, 11, 15 mit Choral) BWV 1080 [24']	12 Violoncelli	152,00 € (31,00 €)	12S/P	31024
Beethoven, Ludwig van (arr. Bublitz, Johannes)	Arietta aus der Klaviersonate Nr. 32 op. 111 [12' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	101,00 €	13S/P	31342
Bellmann, Carl Gottlieb (arr. Bublitz, Johannes)	Das Schleswig-Holstein-Lied „Schleswig-Holstein meerumschlungen“ [3' 30"]	Chor (SATB) und Klavier ad lib.	46,00 €	20C	31046
Berlin, Irving (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Alexander's Ragtime Band für Klavierquartett [9' 15"]	Klavierquartett (Vl., Vl., Vc., Pno.)	29,00 €	3S/P	31200
Bernier, Nicolas	Cantates françoises ou musique de chambre à voix seule Les Forges de Lemnos [13' 20"] Jupiter et Europe [18' 30"]	Sopran solo, Bass solo, 2 Violinen, B.C.	81,00 €	4S/P	31311
Blumner, Martin Traugott Wilhelm (arr. Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm)	Trauergesang für Männerchor a cappella [2' 40"]	Männerchor (TTBB)	7,00 €	E	31356
Bodendorff, Werner	Im Hamsterrad op. 1 – Eine musikalisch-philosophische Dichtung für großes Orchester [17' 30"]	Großes Orchester 2, Picc., 2, E.H., 2, 2 – 3, 2, 3, Timp., Perk., 14/12/10/8/6	187,00 € (38,00 €)	42S/P	31441
Bodendorff, Werner	Im Hamsterrad op. 1a – Eine musikalisch-philosophische Dichtung für Klavier [16' 30"]	Klavier	17,00 €	E	31442
Bodendorff, Werner	Im Hamsterrad op. 1b – Eine musikalisch-philosophische Dichtung für Orgel [18' 10"]	Orgel	26,00 €	E	31443
Bodendorff, Werner	Sieben Tage op. 2 für Klavier [10' 20"]	Klavier	12,00 €	E	31453
Brahms, Johannes	Abendständchen op. 42 Nr. 1 [2'15"]	Chor (SAATBB) und Klavier ad lib.	55,00 €	20C	31337
Brahms, Johannes (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	„Wie lieblich sind deine Wohnungen“ (Ein deutsches Requiem op. 45) [5' 45"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	66,00 €	13S/P	31033
Brahms, Johannes (arr. Bublitz, Johannes)	Choralvorspiel „Herzlich thut mich verlangen“ op. 122 Nr. 10 [2' 45"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	52,00 €	13S/P	31228
Brahms, Johannes	Choralvorspiel „Herzlich thut mich verlangen“ op. 122 Nr. 10	Violoncello solo, Streicher kleine Besetzung (5/5/4/3/1)	45,00 €	11S/P	31229



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
(arr. Bublitz, Johannes)	[2' 45""]	Violoncello solo, Streicher große Besetzung (10/10/8/6/3)	76,00 €	20S/P	31229
Broschart, Jürgen	Der Regen op. 1 (Chanson) [3' 10""]	Singstimme, Gitarre	11,00 €	1S/P	31401
Broschart, Jürgen	With Rue my Heart is laden op. 2 [1' 15""] – Poem for voice and guitar	Singstimme, Gitarre	6,00 €	E	31402
Broschart, Jürgen	Teufelei op. 3 (Chanson) [4']	Singstimme, Gitarre	8,00 €	E	31403
Broschart, Jürgen	Guitar Instrumental op. 4 [1']	Gitarre	6,00 €	E	31404
Broschart, Jürgen	Jazzy Birthday, Karin op. 5 [0' 45""]	Altsaxophon, Jazz-Gitarre, E-Bass, Klavier	6,00 €	P	31405
Broschart, Jürgen	Morgenkind op. 6 (Chanson) [2' 10""]	Singstimme, Gitarre / Klavier	7,00 €	E	31406
Broschart, Jürgen	Für Gunhild Mundt op. 7 [3' 20""]	Soloquartett (SATB)	7,00 €	E	31407
Broschart, Jürgen	Für Birgit Frank op. 8 [1' 10""]	Soloquartett (SATB)	6,00 €	E	31408
Broschart, Jürgen	Heimat op. 9 (Chanson) [3' 45""]	Singstimme, Akustische Gitarre, Arpeggio-Gitarre, E-Gitarre, E-Bass, Klavier, Akkordeon, Mundharmonika	33,00 €	6S/P	31409
		Klavierauszug	8,00 €	E	31458
Broschart, Jürgen	Mein Wirrwarmantel op. 10 (Chanson) [3']	Alt Solo, Gitarre / Klavier	7,00 €	E	31410
Broschart, Jürgen	Für die Ladenhüter op. 11 (Chanson) [3' 20""]	Tenor Solo, Gitarre	8,00 €	E	31411
Broschart, Jürgen	Gloria Vittoria op. 12 [1' 20""]	Chor (SATB), Trompete, Posaune, Klavier, Streicher	20,00 €	5S/P	31412
Broschart, Jürgen	Du liebst mich op. 13 (Chanson) [4' 15""]	Singstimme, Klavier, Streicher	32,00 €	6S/P	31413
		Klavierauszug	8,00 €	E	31435
Broschart, Jürgen	Du hast mir nie gefehlt op. 14 (Chanson) [3' 15""]	Tenor Solo, Gitarre	8,00 €	E	31414
Broschart, Jürgen	Landkartenzunge op. 15 (Chanson) [2' 30""]	Singstimme, Klavier	7,00 €	E	31415
Broschart, Jürgen	Loreley zwei op. 16 (Tango) [2' 30""]	Singstimme, Violine, Klavier, Akkordeon	17,00 €	4S/P	31416
Broschart, Jürgen	Wer könnt' segeln op. 17 (Lied) [1' 45""]	Singstimme, Gitarre	6,00 €	E	31417
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18 (Chanson) [3' 15""]	Singstimme, Gitarre	8,00 €	E	31418
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18a (Chorfassung) [3' 30""]	Soli (SAT), Chor (SATB), Klavier, Schlagzeug	15,00 €	2S/P	31383
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18b (Gospelfassung) [5' 15""]	Soli (SAT), Chor (SATB), Klavier, Schlagzeug	18,00 €	2S/P	31384
Broschart, Jürgen	Gott für mich ist Musiker op. 18c (Fassung für Solo und Streichersextett) [4' 15""]	Sopran solo, Streichersextett	32,00 €	6S/P	31385
Broschart, Jürgen	Wegen Du op. 19 (Chanson) [3']	Tenor Solo, Gitarre, Bassgitarre, Altsaxophon	18,00 €	3S/P	31419
Broschart, Jürgen	Wegen Du op. 19a (Chanson) [3' 35""]	Soli (SATB), Chor (SATB), Gitarre, E-Bass, Klavier	22,00 €	3S/P	31389
		Klavierauszug	8,00 €	E	31395
Broschart, Jürgen	Medusa – Parkinson im Park op. 20 (Chanson) [5' 20""]	Soli (ST), Melodie-Gitarre, Arpeggio-Gitarre, akustische Gitarre, E-Bass, Streicher	43,00 €	7S/P	31420
Broschart, Jürgen	Für immer anders – Reformation op. 21 (Chanson) [2' 10""]	Singstimme, Gitarre	7,00 €	E	31421
Broschart, Jürgen	Sei ein Teil von mir op. 22 (Chanson) [2' 45""]	Singstimme, Gitarre	7,00 €	1S/P	31422
Broschart, Jürgen	Sei ein Teil von mir op. 22a (Bossa-Nova-Version) [3' 10""]	Tenor Solo, Gitarre, E-Gitarre, Perkussion	18,00 €	2S/P	31386
Broschart, Jürgen	Accompagnato op. 23 [6' 10""]	Oboe, Fagott, spanische Gitarre, E-Bass, Akkordeon, Klavier, Streicher	55,00 €	25S/P	31423
Broschart, Jürgen	Canzone per Eliana op. 24 (Chanson) [1' 40""]	Singstimme, Gitarre	7,00 €	E	31424



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Broschart, Jürgen	Bredkamp – Lullaby of Broadcamp op. 25 (Chanson) [1' 10"]	Singstimme, Flöte, Trompete (C), Gitarre, Klavier	12,00 €	2S/P	31425
Broschart, Jürgen	Wozu dazu op. 26 (Chanson) [1' 55"]	Singstimme (Lead), Soli (TBarB) Chor (einstimmig), Gitarre	22,00 €	1S/P	31426
Broschart, Jürgen	Crucifixus – De perversione crucis (Oratorium) op. 27 [16' 10"]	Soli (SATB), Chor (SATB), Großes Orchester (2 Fl., 1 Trp. (C), 2 BPos., Archi 12/8/6/2)	72,00 €	17S/P	31427
		Klavierauszug	16,00 € (4,00 €)	E	31390
Broschart, Jürgen	Für das Unbekannte op. 28 (Chanson) [2' 25"]	Singstimme, Gitarre	17,00 €	E	31428
Broschart, Jürgen	Wiegenliedkanon op. 29 für sieben Solostimmen [2' 35"]	Soli (SSSATTB)	21,00 €	E	31429
		Übungsnote mit Klavierauszug	24,00 €	E	31429a
Broschart, Jürgen	Wiegenliedkanon op. 29a mit Instrumentalbegleitung (italienischer Text) [2' 35"]	Soli / Chor (SSSATTB), (2 Fl., Cl., Ehrn., Vla., Vc., Kb.)	41,00 €	10S/P	31397
		Klavierauszug	24,00 €	E	31397a
Broschart, Jürgen	Wiegenliedkanon op. 29b mit Streicherbegleitung [2' 35"]	Soli / Chor (SSSATTB), Streicher (3 Vl., 2 Vla., 2 Vc.)	44,00 €	11S/P	31398
		Klavierauszug	24,00 €	E	31429a
Broschart, Jürgen	New Song op. 30 (Chanson) [1' 30"]	Singstimme, Klavier	7,00 €	E	31430
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31 (Chanson) [5']	Singstimme, Gitarre/Klavier, Keyboard	13,00 €	4S/P	31431
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31a (Version 4 Soli mit Instrumentalbegleitung) [5']	Singstimme (Lead), Soli (SSTT), 2 Fl. Ob., Fag., Gitarre, Klavier, Keyb., Vc.	59,00 €	12S/P	31387
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31b (Version 2 Soli mit Instrumentalbegleitung) [5']	Singstimme (Lead), Soli (ST), 2 Fl. Ob., Fag., Klavier, Keyb., 2 Vc., Kb.	42,00 €	8S/P	31388
Broschart, Jürgen	Schwärmerei op. 31c für Chor mit Instrumentalbegleitung [9' 20"]	Chor (ST), 2 Fl. Ob., 2 Fag., Tr./Tamb., Klav./Hrf./Keyb., Vl./Va./Vc./Kb.	63,00 €	8S/P	31391
		Klavierauszug	12,00 €	E	31392
Bruch, Max	Bergisches Volkslied – Abschied von der Geliebten [3' 30"]	Chor (SATB)	80,00 €	20C	31233
Bruckner, Anton	Ave Maria Nr. 2 WAB 6 [2' 10"]	Chor (SAATTBB)	55,00 €	20C	31334
Bruckner, Anton	Locus iste WAB 23 [2']	Chor (SATB)	54,00 €	20C	31335
Bruckner, Anton	Os iusti WAB 30 [2' 50"]	Chor (SSAATTBB)	60,00 €	20C	31336
Brunet de Moland	«La Puissance de Bacchus» – Ariette française pour la basse seule [3' 20"]	Bass solo, Violine, B.C.	19,00 €	3S/P	31310
Brunet de Moland	Le Destin de Narcisse (Cantate) [55"]	Sopran solo, Bass solo, Violine/Flöte, B.C.	87,00 €	2S/P	31312
Brust, Herbert (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Das Ostpreußenlied „Land der dunklen Wälder“ [2' 15"]	Chor (SATB) und Klavier ad lib.	44,00 €	20C	31081
		Klavier / Orgel	6,00 €	E	31081a
Bublitz, Hermann	Zwei Lieder zur Laute	Solostimme, Laute	8,00 €	E	31301
Bublitz, Johannes	Opus Null „Für Emilia“ – Klavierskizze [2' 25"]	Klavier	7,00 €	E	31000
Bublitz, Johannes	„Eine wahre Geschichte“ op. 1 – Ballade für Klavier [5']	Klavier	8,00 €	E	31001
Bublitz, Johannes	„Es ist, wie es ist“ op. 2 [4' 30"]	Solostimme und Klavier	7,00 €	E	31002
Bublitz, Johannes	Inspirationen zu „Summertime“ aus George Gershwins Oper <i>Porgy and Bess</i> op. 4 [9' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	88,00 €	13S/P	31004
Bublitz, Johannes	„Der Gott Merkur“ – Göttliches aus Lübeck für Solostimme oder Chor mit Klavierbegleitung [1' 40"]	Solostimme oder Chor unisono, Klavier	7,00 €	E	31300



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Bublitz, Johannes (Libretto: Rudolf Stibill)	Der Nylonfaden – ein phantastisches Singspiel [75']	Sprech- und Gesangsrollen, Klavier	23,00 € (5,00 €)	T/P	31305
Charpentier, Marc-Antoine (arr. Bublitz, Johannes)	Prélude sur une basse obligée pour Magnificat à trois voix H. 73 [10' 30"]	12 Violoncelli	86,00 €	12S/P	31130
Chopin, Frédéric (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Nocturne Es-dur op. 9.2 [2' 45"]	12 Violoncelli	48,00 €	12S/P	31048
Chopin, Frédéric (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Nocturne Es-dur op. 9.2 [2' 40"]	Sinfonieorchester, Piano, Violoncello solo (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, timp, 14/12/10/8/6)	131,00 € (27,00 €)	37S/P	31082
Chopin, Frédéric (arr. Bublitz, Johannes)	Étude cis-moll op. 25.7 [4' 20"]	12 Violoncelli	56,00 €	12S/P	31286
Chopin, Frédéric	Préludes op. 28 (mit Originalübertiteln des Komponisten) [41']	Klavier	30,00 €	E	31217
Chopin, Frédéric (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Prélude h-moll op. 28.6 [2' 30"]	12 Violoncelli	47,00 €	12S/P	31049
Conradi, August (arr. Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm)	Ständchen „Herzliebchen mein unterm Rebendach“ [2' 45"]	Männerchor (TTBB)	7,00 €	E	31354
Cornelius, Peter (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Die Könige aus Weihnachtslieder op. 8 [1' 35"]	Sopran solo und Streichorchester (8/6/4/3/1)	45,00 €	12S/P	31083
Cornelius, Peter	Der deutsche Schwur op. 12.3 für Männerchor a cappella	Männerchor (TTBB)	9,00 €	E	31351
Cornelius, Peter (arr. Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm)	Der deutsche Schwur op. 12.3 für Chor und Blechbläser	Chor (SATB oder TTBB) Blechbläser (2,2,2 Flh., 2,2, Pk.) Klaviersatz	57,00 € 9,00 €	6S/P E	31352 31353
Curtis, Ernesto de (arr. Bublitz, Johannes)	„Torna a Surriento“ neapolitanisches Lied [3' 20"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	55,00 €	13S/P	31460
Debussy, Claude (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Suite bergamasque – Clair de Lune [7' 30"]	12 Violoncelli, Harfe ad lib.	76,00 €	13S/P	31025
Distler, Hugo	Jesus ist kommen – Kleine Choralmotette für 2 Frauen- und 1 Männerstimme op. posth. [3']	Chor a cappella (SAB)	46,00 €	20C	31050
Dvořák, Anton (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Slawischer Tanz op. 72 Nr. 2 [5']	Klavierquartett (Vln, Vln, Vc, Pno)	21,00 €	3S/P	31084
Dvořák, Antonin (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Humoreske op. 101 Nr.7 Ges-dur für Violine solo und Sinfonieorchester [2' 15"]	Sinfonieorchester, solo (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, Hrf., 14/12/10/8/6)	91,00 €	36S/P	31346
Fauré, Gabriel	Pavane op. 50 [5' 15"]	10 Blechbläser (4 Trp, Hn., 3 Pos., B.-Pos., Tb.)	51,00 €	10S/P	31326
Fauré, Gabriel (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Pavane op. 50 (2 Versionen) (Version 2) [5' 40"]	12 Violoncelli	62,00 €	12S/P	31027
Fauré, Gabriel (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Pavane op. 50 [5' 40"]	Streichorchester (14/12/10/8/6)	119,00 €	25S/P	31028
Gabriel, Giovanni (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	3 Canzoni aus „Quattro Canzoni per sonar a quattro“: „Canzon a 12“ (2 Versionen), Canzon prima „La Spiratata“, Canzon terza [13' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	112,00 € (23,00 €)	14S/P	31037
Gabriel, Giovanni (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	2 Canzoni aus „Quattro Canzoni per sonar a quattro“: Canzoni prima e terza [5' 50"]	Doppelchöriges Blech (solistisch) und Pauken (3/2 Flh./3/1 – Timp – 3/3/2/KbT.)	93,00 €	19S/P	31044
Gebhard, Hans	„Der verlorene Sohn“ – Biblische Szene nach Lukas Kapitel 15 [15' 10"]	Orgel, Klavier und Schlagzeug Studienpartitur / study score Aufführungsmaterial / performance material	19,00 € 34,00 €	P 3S	31221 31221a



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Gebhard, Hans	Ein jegliches hat seine Zeit (Motette) [5' 10"]	Chor a cappella (SATB, Gemeinde)	75,00 €	20C	31313
Gebhard, Hans	Frische Fahrt – Lied für gemischten Chor mit Klavierbegleitung [1' 10"]	Chor (SATB), Klavier	47,00 €	20C	31454
Gebhard, Hans	Lasset das Wort Christi reichlich in euch wohnen (Motette) [4' 20"]	Chor a cappella (SSATB)	70,00 €	20C	31322
Gebhard, Hans	Proprium für ein Heiligenfest für Chor und Orgel / Bläserensemble [17' 30"]	Chor (SATB) - Chorauszug	125,00 € (25,00 €)	20C	31314
		Orgelpartitur	14,00 €	P	31314
		Chor (SATB) Blechbäser (2 Trp./2 Pos./Tb.)	34,00 €	3S/P	31314
Gerhardt, Paul (arr. Bublitz, Johannes)	Geh aus, mein Herz, und suche Freud [2' 50"]	Chor a cappella (SATB)	46,00 €	20C	31045
Gerhardt, Paul (arr. Mohr, Wilhelm)	„Nun ruhen alle Wälder“ nach dem Schluss-Choral aus der Geistlichen Abendmusik op. 4 [2' 30"]	Chor a cappella (SATB)	46,00 €	20C	31123
Gershwin, George (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm, Bublitz, Johannes)	3 Preludes for Piano Prelude N ^o 1 Allegro ben ritmato e deciso [1' 20"] Prelude N ^o 2 Andante con moto e poco rubato [4' 20"] Prelude N ^o 3 Allegro ben ritmato e deciso [1' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	73,00 €	12S/P	31449
Gershwin, George (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Prelude Nr. 2 aus 3 Preludes for Piano [4' 15"]	Streichquartett 2 Violinen, Viola, Violoncello	24,00 €	4S/P	31051
Gershwin, George (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	Prelude Nr. 2 aus 3 Preludes for Piano [4' 15"]	Streichorchester (14/12/10/8/6)	105,00 €	25S/P	31052
Giraud, Hubert (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Sous le Ciel de Paris – Chanson für 12 Viloncelli (2 Versionen) [4' 20"]	12 Violoncelli	77,00 €	12S/P	31457
Großmann, Fynn Jannis	Band des Orion, Konzert für Altsaxophon und Orchester [29' 50"] I Alnitak II Anilam III Mintaka	Altsaxophon solo, Orchester (2, 2, 2, 2 – 2, 2, 1, 0, Timp., Perk., Pno., 14/12/10/8/6)	495,00 € (99,00 €)	37S/P	31178
Großmann, Fynn Jannis	„0206 Uhr Allein Im Zug“ – Jazz-Komposition für Bigband [8' 45"]	Jazz-Bigband	110,00 € (22,00 €)	18S/P	31302
Großmann, Fynn Jannis	„Hamsterrad“ – Jazz-Komposition für Bigband [6' 55"]	Jazz-Bigband	92,00 € (19,00 €)	17S/P	31303
Großmann, Fynn Jannis	„Sonnengruß“ – Jazz-Komposition für Bigband [6' 45"]	Jazz-Bigband	95,00 € (19,00 €)	18S/P	31304
Guglielmi, Louis (Louigy) (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	La Vie en Rose [5' 15"]	12 Violoncelli	72,00 €	12S/P	31285
Hahn, Johann Christian Wilhelm	Dithyrambe für Bass-Solo, Männerchor und Orchester oder Klavier [4' 20"]	Bass solo, Chor (TTBB), Orchester 2, 2, 2, 2 – 2, 2, A.Pos., T.Pos., B.Pos., Pk., 16/14/12/10/8	146,00 € (30,00 €)	35S/P	31243
		Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	8,00 € (2,00 €)	E	31244
Händel, Georg Friedrich (arr. Lentschat, Ralf)	Sonate in F [4' 45"]	Bläserquintett (2 Trp., Flh., T.-Pos., B.-Pos.)	29,00 €	5S/P	31211
Händel, Georg Friedrich (arr. Lentschat, Ralf)	Suite in C [4' 30"]	Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	28,00 €	5S/P	31210
Haydn, Joseph (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Das Lied der Deutschen [1' 30"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	45,00 €	13S/P	31043
Hupfeld, Herman (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	„As Time Goes By“ aus dem Film Casablanca [5' 55"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	68,00 €	13S/P	31029



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Zwei Stücke op. 3a für doppelchöriges Bläserensemble [9' 50"] 1. Osterfanfare über „Christ ist erstanden“ [3' 30"] 2. „Veni Creator Spiritus“ – Pfingstmusik [6' 20"]	Doppelchöriges Blech (solistisch) und Perkussion (4 H., 2 Flh., 1 T. – Pk., Perk. – 4 Trp., 4 Pos., 1 T.)	129,00 € (26,00 €)	20S/P	31182
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Variações Brasileiras – Version für 6 Violoncelli „Bossa nova filarmónica“ op. 7a [4' 50"]	6 Violoncelli	33,00 €	6S/P	31113
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Variações Brasileiras – Version für 12 Violoncelli „Bossa nova filarmónica“ op. 7b [4' 50"]	12 Violoncelli	58,00 €	12S/P	31115
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Mambo for six op. 8 [4' 45"]	6 Violoncelli	33,00 €	6S/P	31114
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Requiem auf eine Musica antiqua“ Concerto grosso op. 10 für großes Orchester und konzertierendes Bläserquintett [17' 30"]	Sinfonieorchester 2, Picc., 2, 2, 2, Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Pno., Bl.quint. (Fl./Ob./Kl./Flh./Fg.) 16/14/12/10/8	494,00 € (99,00 €)	57S/P	31175
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Dialoghi notturni“ op. 12 [19' 20"]	Violoncello und Klavier	28,00 €	S/P	31011
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	1. Streichquartett op. 15 [26' 30"]	2 Violinen, Viola, Violoncello	70,00 €	4S/P	31012
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	1. Sinfonietta op. 16 für Blechbläser [35' 30"]	solistisch (2 Tr./Hr./Ps./Tb.)	100,00 €	5S/P	31121
		(8 Tr/4 Hr./4 Ps./3 Tb.)	171,00 € (35,00 €)	10S/P	31121
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Drei Lieder op. 17 für Bariton und Klavier	Bariton solo und Klavier	24,00 €	E	31013
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Klaversonate „Ste Croix“ op. 22 [42' 45"]	Klavier	35,00 €	E	31377
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Klaversonate „Ste Croix“ op. 22a [42' 45"]	2 Klaviere (Partitur)	42,00 €	P	31014
		2 Klaviere (Partitur und Einzelstimmen)	69,00 €	2S/P	31014
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Media vita ...“ op. 24 [31' 30"]	Doppelkonzert Violine, Violoncello und Großes Orchester	auf Nachfrage		xxxxx
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Sinfonie Nr. 5 op. 26 « Hommages » [40' 30"]	Sinfonieorchester 4 (Fl./Picc.), 3, EH, 3, Bkl., 2, Kfg. – 4, 4, 3, 1, Timp., Perk., Hf., Pno., Cel. 16/14/12/10/8	621,00 € (125,00 €)	54S/P	31459
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Hommage à Nelson M. op. 27 [45"] 1 Robben-Island 2 Hunting 2a Meditation 3 Metamorphosis 4 Lullaby (for Zaziwe) Zuhause bei Nelson Mandela	Violoncello solo und Schlagzeug	68,00 €	2S(P)	31120
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Suite für 12 Violoncelli op. 28 [25' 30"]	12 Violoncelli	158,00 € (32,00 €)	12S/P	31059
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Suite für Streicher op. 28a [25' 30"]	Große sinfonische Besetzung (16/14/12/10/8)	359,00 € (72,00 €)	30S/P	31015
		Kammerorchester (8/7/6/5/4)	202,00 € (41,00 €)	16S/P	31015
		Solistische Besetzung (2/2/3/3/2)	101,00 €	7S/P	31015
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Osternacht“ – sinfonische Meditation op. 29 Nr. 2 für großes Orchester, Orgel und Chor [18' 15"]	Orchester, Orgel, Chor (SSAATTBB und SSA) 4/1 Picc., 4/2 E.H., 4/1 Bkl., 4/1 Kfg. – 8(+2), 4, 4, 1, Timp., Perk., 3 Hf., Pno., 16/14/12/10/8	541,00 € (109,00 €)	60S/2K/P	31179
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31 für Chor mit Orgel [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12"] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeternae Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit Orgel (Dirigat-Partitur A4 hoch)	40,00 €	P	31055
		Fassung für gemischten Chor mit Orgel (Orgelpartitur B4 quer)	40,00 €	P	31143



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit Orgel (Dirigat-Partitur A4 hoch)	40,00 €	P	31056
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit Orgel (Orgelpartitur B4 quer)	40,00 €	P	31144
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31a für Chor mit Sinfonieorchester [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit Sinfonieorchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 1 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Vib., Hf., 16/14/12/10/8	443,00 € (89,00 €)	45S/P	31057
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit Sinfonieorchester	443,00 € (89,00 €)	45S/P	31058
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31b für Chor mit sinfonischem Blasorchester [31'] 1 Jesu nostra redemptio [12'] 2 Ave Maria [8' 20"] 3 Aeterne Rex altissime [10' 40"]	Fassung für gemischten Chor mit sinfonischem Blasorchester	469,00 € (94,00 €)	41S/P	31141
		Fassung für Männer- und Knabenchor mit sinfonischem Blasorchester	469,00 € (94,00 €)	41S/P	31142
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tre pezzi sacri op. 31 Klavierauszug (Chorpartitur) [31']	Klavierauszug (Fassung für gemischten Chor) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	27,00 € (6,00 €)	E	31053
		Klavierauszug (Fassung für Männer- und Knabenchor) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	27,00 € (6,00 €)	E	31054
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Multas per gentes“ – Carmen 101 des Catull op. 33 für Chor und großes Orchester [7' 45"]	Chor (SSAATTBB) und Orchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 2 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Hf., Cel., Pno., 16/14/12/10/8	127,00 € (26,00 €)	44S/P	31146
		Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	11,00 € (3,00 €)	E	31147
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„... und Penthesilea träumt“ nach Hugo Wolf op. 34 [14' 10"]	12 Violoncelli	103,00 € (21,00 €)	12S/P	31176
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„... und Penthesilea träumt“ nach Hugo Wolf op. 34a für großes Orchester [14' 10"]	Sinfonieorchester 2, 1 Fl./Picc., 2, E.H., 3, Bkl., 2, Fg./Kfg. – 4, 4, 4, 1, Timp., Perk., Hf., Cel., Pno., 16/14/12/10/8	250,00 € (50,00 €)	61S/P	31177
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Barcarole für Tuba und Orgel op. 36 [8' 30"]	Tuba solo und Orgel	22,00 €	1S/P	31119
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners and School String Orchestra op. 37 [18' 20"]	Streicherorchester, Klavier/Harfe, 2 Hörner ad lib. 8-20 Vl. „Suzuki“/8-14/7-12/Vla.(Vl.) 5-10/3-6/3-8 Vc. „Beginners“/1-3 ad lib.	103,00 € (21,00 €)	20S/P	31126
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners and School Orchestra op. 37a [18' 20"]	3, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 1, Timp., Perk., Glsp./Xyl., Pno./Hf., 8-20 Vl. „Suzuki“/8-14/7-12/5-10/3-8 Vc. „Beginners“/1-3	282,00 € (57,00 €)	53S/P	31125
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners and Symphony Orchestra op. 37b [18' 20"]	2, 1 Fl./Picc., 2, 2, 1, 1 Fg./Kfg. – 4, 2, 2, 1 B.-Pos., 1, Timp., Perk., Glsp., Vib., Hf., Pno./Cel., ≥ 12 „Suzuki“/16/14/12/8/6	222,00 € (45,00 €)	30S/P	31127
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Three Pieces for „Suzuki“ Violin Beginners op. 37c Nr. 1 „Prayer“ [8']	Streicher und Orgel	68,00 €	10S/P	31128
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Meditationen auf zwei Kirchenfenster op. 40 [24'] 1 Michael und der Drache [10' 30"] 2 Mutter Maria und das Kind [13' 30"]	Großes Orchester 2/Picc., 1 Afl., 0, 2/1 Bkl., 0, – 4, 4, 4, 0, Timp., Perk., Hf., Pno., Cel., 16/16/12/12/8	560,00 € (112,00 €)	54S/P	31194
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Agnus Dei op. 41 für Chor mit Orgel [11']	Chor (SSAATBB) und Orgel (Dirigat-Partitur A4 hoch und Orgelpartitur B4 quer)	38,00 €	2P	31061
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Agnus Dei op. 41a für Chor mit Orchester [11']	Chor (SSAATBB), 2 Bassethörner, 2 Fag., 2 Trp., 3 Pos, Pkn., Orgel, 8/6/4/3/2 (Orchesterbesetzung wie das Requiem von Mozart)	131,00 € (27,00 €)	19S/P	31062
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Agnus Dei op. 41 Klavierauszug (Chorpartitur) [11']	Klavierauszug (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	15,00 € (3,00 €)	E	31060



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Gemeinde-Kantate zu Pfingsten op. 43 [29'] 1 Introdution [5' 30"] 2 Gemeindegesang – <i>Komm Gott Schöpfer</i> [6' 15"] 3 Contemplatio I – <i>Veni Creator Spiritus</i> [2'] 4 Contemplatio II – <i>Accende lumen</i> [3' 15"] 5 <i>Komm Schöpfer, Geist</i> [5' 10"] 6 Contemplatio III – <i>Hostem repellas longius</i> [3' 10"] 7 Contemplatio IV [3'] 8 Finale [8']	Solo-Sopran, Solo-Flöte, 2 Bach-Trompeten, Pauken, Kinder-/Jugendchor, gem. Chor, Posaunenchor, Gemeinde- Gesang und Orgel (11 Orchesterstimmen und 1 Gemeindenote zum Kopieren)	191,00 € (39,00 €)	11S/K/P	31016
		Klavierauszug (Chorpartitur) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	25,00 € (5,00 €)	E	31017
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Die müde Nacht“ op. 42 [3' 15"]	Solostimme und Klavier	8,00 €	E	31340
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„Witches' Words“ op. 44 [8' 20"]	2 Solo-Sopranen und Klavier	11,00 €	E	31018
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	„HODOS – en pente“ op. 46 [18']	Großes Orchester 2, 1 Fl./Picc., 2, 1 E.H., 2, 2 Bkl., 2, 1 Kfg. – 4, 3, 3, 1, Timp., Perk., Hf., Pno., Cel., 18/18/15/10/8	332,00 € (67,00 €)	64S/P	31165
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Polonaise Nr. 2 E-dur WoO [2' 50"]	Klavier	7,00 €	E	31010
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Lost Seasons – Zwei Stücke für Flügelhorn und Orchester WoO 1 Love Song in Autumn [3' 50"] 2 Tears on the Snow «Chanel N° 6» [2' 50"]	Flügelhorn solo in C ^{*)} , Orchester (2, 2, 2, 2 – 3, 2, 3, 0, Timp/Glsp., 14/12/10/8/6) ^{*)} gesonderte Stimme auch in B notiert erhältlich	186,00 € (38,00 €)	37S/P	31117
Kaiser-Lindemann, Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	Lost Seasons – Zwei Stücke für 12 Violoncelli mit Kontrabass und Harfe ad lib. WoO 1 Love Song in Autumn [3' 50"] 2 Tears on the Snow «Chanel N° 6» [2' 50"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	77,00 €	14S/P	31129
Kaiser-Lindemann, Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	Lost Seasons – Zwei Stücke für für Flügelhorn und Streichorchester mit Harfe ad lib. WoO 1 Love Song in Autumn [3' 50"] 2 Tears on the Snow «Chanel N° 6» [2' 50"]	Flügelhorn solo in C ^{*)} , Harfe ad lib., Streichorchester sinfonische Besetzung (14/12/10/8/6)	139,00 € (26,00 €)	27S/P	31167
		kammermusikalische Besetzung (7/6/5/3/2) ^{*)} gesonderte Stimme auch in B notiert erhältlich	81,00 €	15S/P	31167
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Tears on the Snow «Chanel N° 6» WoO [2' 50"]	Fassung für Flügelhorn in C und Klavier	7,00 €	1/P	31118
Kaiser-Lindemann, Wilhelm	Trumpet's true tales – Zwei Stücke für Trompete und Orchester WoO 1 Trumpet mambo [4' 30"] 2 Remembers of Acapulco «Song für Jürgen» [4' 15"]	Trompete solo in B, Orchester (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, Pk., Schlz., 14/12/10/8/6)	224,00 € (45,00 €)	39S/P	31250
Kellner, Heinrich Andreas (Reimer, Nicolaus Theodor)	Lieder von Kieler Komponisten in der Göttinger Sammlung „Euphrosyne“ [32'] 1. Letzter Wunsch [7'] 2. Der Flausrock [7'] 3. Ja, und Nein, oder die Grazie des Widerspruchs [2' 45"] 4. Maylied [2' 35"] 5. Schmitterlied [1' 45"] 6. Trinklied [2' 05"] 7. Wiegenlied [5' 30"] 8. Fischerlied [3' 50"]	Solostimme, Klavier	28,00 €	E	31445
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Es gingen drei heilige Frauen op. 2 [1' 15"]	Chor (SATB)	48,00 €	20C	31289
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Auf einen Grabstein op. 4 [1' 15"]	Männerchor (TTBB)	48,00 €	20C	31288
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Sanctus op. 5 für gemischten Chor a cappella [0' 50"]	Chor (SATB)	46,00 €	20C	31257
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Cantate carmen carinum op. 6 [2'] - Ein deutsches Weihelied	Männerchor (TBarB z. T. mehrfach geteilt)	48,00 €	20C	31295
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Der Postillion op. 10 [1' 45"]	Chor (SATB) a cappella	51,00 €	20C	31306



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lied des Kohlenhäuers op. 12 [10' 55"]	Chor (TTBB), Fernchor (TTBB), Sprech-Fernchor (TB) und Klavier / Akkordeon	13,00 €	E E	31378
		Leihmaterieal ab 30 Exemplare à	3,00 €		
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lied der Bergarbeiter op. 13 [2' 10"]	Männerchor (TTBB)	54,00 €	20C	31279
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Psalm 150 op. 15 für Knabenchor und gemischten Chor a cappella [8' 20"]	Knabenchor (SS[A]), gemischter Chor (SSAATTBB)	11,00 €	E	31280
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lobeshymne für Knabenchor, Männerchor und Orgel op. 26 [5' 55"]	Knabenchor (S), Männerchor (TTBB)	9,00 €	E	31290
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Nachtgebet op. 30 [2' 15"]	Chor (SATB)	56,00 €	20C	31341
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Klavierstückchen op. 32 [1' 45"]	Klavier	7,00 €	E	31319
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Trauermarsch op. 34 für Klavier [3' 15"] 🎵	Klavier	8,00 €	E	31249
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Etüde X op. 37 für Klavier [3' 15"] 🎵	Klavier	8,00 €	E	31247
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Streichquartett Nr. 1 e-moll op. 38 [16' 30"] 🎵 (3. Satz)	2 Violinen, Viola, Violoncello	50,00 €	4S/P	31266
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Triosonate op. 39 [15'] 🎵 (4. Satz)	Violine, Violoncello, Klavier	39,00 €	2S/P	31268
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Gastmahl“ op. 40 für Klavier [5' 30"] 🎵	Klavier	9,00 €	E	31248
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Streichquartett Nr. 2 op. 41 [16'] 🎵 (1. Satz)	2 Violinen, Viola, Violoncello	49,00 €	4S/P	31267
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Taj Mahal op. 42 – Romanze für Violine und Klavier [7' 50"] 🎵	Violine und Klavier	15,00 €	1S/P	31256
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Präludium Nr. 3 op. 43 für Orchester [4' 15"] 🎵	Orchester (1, 1, 1,22 – 2, 1, 1, 1, Pk., Schlz., 12/10/8/4/2)	118,00 € (24,00 €)	28S/P	31274
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Impromptu op. 45 für Klavier und Orchester [5' 30"] 🎵	Piano solo, Orchester (2, 2, 2, 2 – 2, 1 Thn., 2, 2, 1, Pk., Schlz., 14/12/10/8/6)	176,00 € (36,00 €)	36S/E/P	31275
		Particell für 2 Klaviere	9,00 €	E	31275
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Signalmarsch op. 48 [7' 30"]	Großes Orchester (2+2, 0, 4, 0 – 2, 2 Th., 4, 2, 1, Pk., kl. Tr., Bk., 12/10/8/6/3)	187,00 € (34,00 €)	34S/P	31278
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Regiment-Fischer-Marsch op. 49 [4' 15"]	Blasorchester (Militärkapelle) (4+2, 4, 6, 4 – 4 Fh., 8, 4 Th., 2 Bar., 8, 6, 2, Pk., kl. Tr. 2, gr. Tr. 1, Lyra 2)	129,00 € (26,00 €)	31S/P	31277
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Ein geistlich Abendlied op. 50 für Singstimme und Klavier [4'] 🎵	Singstimme und Klavier	10,00 €	E	31272
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Taj Mahal op. 51 – Romanze für Singstimme und Klavier [3' 30"] 🎵	Singstimme und Klavier	8,00 €	E	31265
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Wir sind die Steine“ op. 52 für Singstimme und Klavier [4' 15"]	Singstimme und Klavier	8,00 €	E	31355
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Abendfriede op. 53 für Singstimme und Instrumentalbegleitung [2' 50"] 🎵	Singstimme, Flöte, Violoncello und Klavier	22,00 €	2S/2P	31258
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Sei begrüßt tausendmal“ op. 54 für Singstimme und Klavier [2' 15"] 🎵	Singstimme und Klavier	7,00 €	E	31273
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Sonntagsstille op. 55 für Singstimme und Klavier [4'] 🎵	Singstimme und Klavier	12,00 €	E	31262
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Altes Bild op. 56 für Singstimme und Klavier [3' 50"] 🎵	Singstimme und Klavier	8,00 €	E	31263
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Altes Bild op. 56a für Singstimme und Kammerensemble [3' 50"]	Singstimme, Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Klavier	33,00 €	2S/4P	31259
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Das Westfalenlied op. 57 „Mein Heimatland Westfalen“ [5'] 🎵	Solo, Chor und Klavier	9,00 €	1K/1P	31260
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Das Westfalenlied op. 57a „Mein Heimatland Westfalen“ [5']	Männerchor (TTBB)	50,00 €	20C	31264
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Weihnachtsliederfolge op. 58 für Klavier [5' 45"] 🎵	Klavier	9,00 €	E	31269
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Lied des Einsiedels op. 59 für Bariton solo, Violinen und Bläserensemble [1' 45"]	Bariton, Violinen, Bläser (0, 1, 2, 2 – 2 Th.)	29,00 €	8S/P	31298
		Klavierauszug (Chorpartitur)	13,00 €	E	31298



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	Lied des Einsiedels op. 59 für Bariton solo, Violine und Klavier [1' 45"]	Bariton, Violine, Klavier	13,00 €	E	31299
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Erntebitte op. 60 für Bariton und Klavier [2' 20"]	Bariton solo und Klavier	7,00 €	E	31261
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	„Glaube“ op. 68 für Tenor, Chor und Klavier [2' 30"]	Tenor, Chor (SAB), Klavier	7,00 €	E	31297
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm (arr. Bublitz, Johannes)	„Glaube“ op. 68 für Tenor, Chor und Bläserensemble [2' 30"]	Tenor, Chor (SAB), Bläser (2, 0, 2, 0 – 2, 2, 1, Timp., Perk.)	34,00 €	8S/P	31296
		Klavierauszug (Chorpartitur)	7,00 €	E	31297
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Abendliche Welt und feierliche Nacht op. 70 für Männerchor, 3 Solostimmen 2 Trompeten, Violine, Violoncello, Klavier [15' 45"] 1. Vorspiel [0' 25"] 2. Der Abend [1' 10"] 3. Lied des Türmers [2' 05"] 4. O, dass meine Seele würde [0' 55"] 5. Feierliche Nacht [3' 55"] 6. Ritornell [1' 20"] 7. Über allen Gipfeln [1' 45"] 8. Vorspiel [0' 45"] 9. Abendgebet [1' 10"] 10. Lasst uns benedein [2' 50"]	Männerchor (TTBB), Soli (TBarB) und Begleitung	55,00 €	5S/P	31379
		Klavierauszug (Mindestabgabe 15 Exemplare)	16,00 €	E	31479
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Frühlingsreigen op. 71 für Singstimme und Klavier [9' 15"] 1. Sehnsucht [1' 40"] 2. Ginster und Wacholder [2' 20"] 3. Bauerngebet [3' 05"] 4. Mailied [0' 55"] 5. Ahnung [1' 55"]	Singstimme und Klavier	12,00 €	E	31270
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Frühlingsreigen op. 71a für Singstimme und Orchester [9' 15"] 1. Sehnsucht [1' 40"] 2. Ginster und Wacholder [2' 20"] 3. Bauerngebet [3' 05"] 4. Mailied [0' 55"] 5. Ahnung [1' 55"]	Singstimme und Orchester (1, 1, 1, 0 - 1, 1, 1,0, Timp., Perk., 4/4/3/3/2)	85,00 €	13S/P	31271
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Heldensinfonie op. 72 für Chor, Soli und Orchester [29']	Chor (SSAATTBB), Fernchor (SSTB), Knabenchor (ST), Soli, Orchester (2, 2, E.H., 3, Bkl., 2, Kfg. – 4, 2, 3, 1, Timp., Perk., 14/12/10/8/6)	479,00 € (96,00 €)	41S/P	31350
		Klavierauszug (Chorpartitur)	23,00 €	E	31349
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	An den Tod op. 73.1 für Knaben- und Männerchor a cappella [2' 45"]	Knaben- / Männerchor (SSAATTBB)	58,00 €	20C	31316
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Auf dem Felde der Ehre op. 73.2 für Männerchor mit Begleitung [9' 45"]	Männerchor (TTBB), Klavier/Orgel	12,00 €	E	31317
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Auf dem Felde der Ehre op. 73.2 für Männerchor, Blechbläser und Schlagwerk [9' 45"]	Männerchor (TTBB), Orchester (4 H., 4 Trp., 2 Pos., Bar., T., Pk., kl./gr. Tr., T.-T.)	70,00 €	10S/P	31318
		Chorpartitur	12,00 €	E	31317
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Deutsche Messe op. 76 für gemischten Chor a cappella [16' 30"]	Chor (SSAATTBB)	17,00 €	E	31325
Kranzhoff, Ferdinand Wilhelm	Bittgebet op. 91 für Männerchor a cappella [2' 20"]	Männerchor (TTBB)	56,00 €	20C	31320
Lentschat, Ralf	December songs [7' 15"] I Bells Faraway [2' 20"] II Pastorale [3' 10"]	Bläserquintett (1. Trp./Picc.Trp., 2. Trp., 3. Trp./Flh., T.-Pos., B.-Pos.)	28,00 €	5S/P	31213



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
	III Alleluja [1' 55"]				
Lentschat, Ralf	„Der helle Stern von Bethlehem“ Sechs Weihnachtslieder für Kinderchor und Orchester [22'] 1. „Lobet und preiset“ (nach Händel) [3' 45"] 2. „Des Morgens früh“ (nach Bizet) [6' 30"] 3. „God Rest Ye Merry Gentlemen“ (trad. England) [2' 50"] 4. Weihnachtspolka (trad. Skandinavien) [2' 15"] 5. „Hört der Engel helle Lieder“ (trad. Frankreich) [3' 50"] 6. „O Bethlehem, du kleine Stadt“ (trad. England) [3' 20"]	Kinderchor, Orchester (2, 0, 2, 1 – 1, 2, 1, 0, Pk., Perk., 8/6/6 3. Vl./4/2/1)	222,00 € (45,00 €)	1K/25S/P	31324
Lewandowski, Louis (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Zwei liturgische Gesänge 1 116. Psalm [3' 40"] 2 Ma tovu [3' 15"]	Tenor solo, 12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib. Klavierauszug	77,00 € 10,00 €	14S/P E	31022 31023
Liszt, Franz (arr. Bublitz, Johannes)	Drei Notturmi op. 62 (Liebesträume) [14' 15"] 1. Hohe Liebe [6' 10"] 2. Seliger Tod [4'] 3. O lieb', solange du lieben kannst [4' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	111,00 € (23,00 €)	13S/P	31371
Liszt, Franz (arr. Zichy, Géza Graf)	Liebestraum Nr. 3 As-dur für die linke Hand op. 62,3 [3' 30"]	Klavier linke Hand	8,00 €	E	31071
Marcello, Alessandro (arr. Bublitz, Johannes)	Concerto c-moll [10' 30"]	12 Violoncelli	85,00 €	12S/P	31122
Mascagni, Pietro (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Intermezzo aus „Cavalleria Rusticana“ [3' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	57,00 €	14S/P	31042
Maury, Arnold	Suite für Klarinette und Klavier (1965) [10' 30"]	Klarinette und Klavier	19,00 €	1S/P	31281
Maury, Arnold	Agitato für Klarinette und Klavier (1968) [5' 45"]	Klarinette und Klavier	14,00 €	1S/P	31282
Maury, Arnold	Klage des Jeremias – Eine musikalische Chronik in 3 Bildern (Oper) [150']	Chor, Solisten, Orchester Klavierauszug	auf Nachfrage auf Nachfrage	30S/P E	31291 31292
Mendelssohn Bartholdy, Felix	100. Psalm „Jauchzet dem Herrn alle Welt" [2' 15"]	Chor a cappella (SSAATTBB)	64,00 €	20C	31338
Mendelssohn Bartholdy, Felix	Denn er hat seinen Engeln befohlen [2' 15"]	Chor a cappella (SATB)	61,00 €	20C	31339
Mendelssohn Bartholdy, Felix (arr. Lentschat, Ralf)	Notturmo aus „Ein Sommernachtstraum“ op. 61 [4' 20"]	Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	28,00 €	5S/P	31208
Mendelssohn Bartholdy, Felix (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Terzett (Hebe deine Augen auf) und Doppel-Quartett (Denn er hat seinen Engeln) aus „Elias“ op. 70 [5' 20"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	64,00 €	13S/P	31038
Mendelssohn Bartholdy, Felix (arr. Lentschat, Ralf)	„Es war ein König in Thule“ nach dem 2. Satz der 4. Sinfonie op. 90 „Die Italienische“ [5']	Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., Pos., B.-Pos.)	30,00 €	5S/P	31206
Mendelssohn Bartholdy, Felix (arr. Lentschat, Ralf)	Lied ohne Worte op. 102 Nr. 6 [1' 50"]	Bläserquintett (Trp./Flh., 2 Trp., T.-Pos., B.-Pos.)	22,00 €	5S/P	31207
Mendelssohn Bartholdy, Felix (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Lied ohne Worte op. 109 [5' 15"]	Klavierquartett (Vln, Vln, Vc, Pno)	22,00 €	3S/P	31116
Miller, Glenn (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Moonlight-Serenade [4']	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	58,00 €	13S/P	31124
Mohr, Wilhelm	Klavierquintett op. 1 [34' 45"]	2 Vl., Vla, Vc., Pno.	87,00 € (18,00 €)	4S/P	31187
Mohr, Wilhelm	Streichquartett Es-dur op. 2 [25']	2 Vl., Vla, Vc.	65,00 €	4S/P	31376
Mohr, Wilhelm		Chor (SATB/Kd.chor), Orchester	332,00 €	41S/P	31138



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
	Der 24. Psalm op. 3 „Machet die Tore weit“ für gemischten Chor, großes Orchester und Orgel mit Kinderchor ad lib. [15' 30"]	(2, 2, 2, 2 - 3, 3, 3, 1, Timp., Bk., Hf., Org, 14/12/10/8/6) Klavierauszug (Chorpartitur) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	(67,00 €) 16,00 € (4,00 €)	E	31139
Mohr, Wilhelm	Geistliche Abendmusik op. 4 für Soli, gemischten Chor und kleines Orchester [9' 30"]	Chor (SATB), Sopran und Bariton solo, kleines Orchester (1, 0, 0, 0 - 1, 0, 0, 0, 4/4/3/2/1) Klavierauszug (Chorpartitur) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	68,00 € 12,00 €	10S/P E	31034 31035
Mohr, Wilhelm	Klaviertrio a-moll op. 5 [38' 45"]	VI., Vc., Pno.	64,00 € (13,00 €)	2S/P	31225
Mohr, Wilhelm	Bläserquintett op. 6 [22' 30"]	Fl., Ob., Kl., Fg., Hn.	71,00 €	5S/P	31364
Mohr, Wilhelm	Liederzyklus op. 7 nach Gedichten von Joseph von Eichendorff [18' 30"] I Wie auf treuer Wacht [2' 50"] II Adler [1' 40"] III Frühlingsgruß [1' 35"] VI Mittagsruh [1' 30"] V Jäger und Jägerin [2' 35"] VI Zwielficht [1' 35"] VII Abendlied [3' 35"] VIII Wir ziehen treulich auf die Wacht [3' 25"]	Sopran, Bariton und Klavier (VIII Choral: Cantus firmus Streich-/Bläserbass ad lib.)	17,00 €	1S/E	31164
Mohr, Wilhelm	Liederzyklus op. 7a nach Gedichten von Joseph von Eichendorff [19' 10"] I Wie auf treuer Wacht [4' 45"] II Adler [1' 40"] III Frühlingsgruß [1' 35"] VI Mittagsruh [1' 30"] V Jäger und Jägerin [2' 35"] VI Zwielficht [1' 35"] VII Abendlied [3' 35"] VIII Wir ziehen treulich auf die Wacht [3' 25"]	Sopran, Bariton, Chor (SATB), Flöte, Horn und Klavier Chornote (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	64,00 € 9,00 € (2,00 €)	5S/P E	31188 31189
Mohr, Wilhelm	12 Choralvorspiele op. 8 [15' 30"]	Orgel	16,00 €	E	31227
Mohr, Wilhelm	Gruß an Robert Schumann op. 9 [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Violine und Klavier	20,00 €	S/P	31134
Mohr, Wilhelm (Fassung für VC: Bublitz, Johannes)	Gruß an Robert Schumann op. 9 [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Violoncello und Klavier	20,00 €	S/P	31204
Mohr, Wilhelm	„Flauto romantico“ – Gruß an Robert Schumann op. 9a [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Flöte und Klavier	20,00 €	S/P	31135
Mohr, Wilhelm	Gruß an Robert Schumann op. 9b [20' 45"]	Streichquartett	59,00 €	4S/P	31132







Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
	1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]				
Mohr, Wilhelm	Gruß an Robert Schumann op. 9c [20' 45"] 1 Erinnerung [4' 10"] 2 Romanze [3' 30"] 3 Intermezzo [6' 10"] 4 Lied „Friede sei um uns gebreitet“ [1' 50"] 5 Finale [5' 25"]	Streichorchester (Vl. solo, Vc. solo aus Orchester) Große sinfonische Besetzung (16/14/12/10/8)	305,00 € (61,00 €)	30S/P	31133
		Kammerorchester (8/8/6/4/2)	153,00 € (31,00 €)	14S/P	31133
Mohr, Wilhelm	Sonate fis-moll op. 10 für zwei Klaviere [22' 30"]	2 Klaviere (Partitur) 2 Klaviere (Einzelstimmen)	21,00 € 31,00 €	P 2S	31136 31136
Mohr, Wilhelm	Drei Lieder op. 12 für Solo und Klavier [7' 50"] 1 O wirke, Liebe, fort! [3' 10"] 2 Wochenstube im Kriege [1' 55"] 3 Gang durch den Garten [2' 55"]	Hohe Stimme, Klavier Tiefe Stimme, Klavier	11,00 € 11,00 €	E E	31148 31149
Mohr, Wilhelm	Drei Lieder op. 12a für Solo und Streichquartett [7' 50"] 1 O wirke, Liebe, fort! [3' 10"] (Klavierversion) 2 Wochenstube im Kriege [1' 55"] (Klavierversion) 3 Gang durch den Garten [2' 55"]	Hohe Stimme, Streichquartett (Vln, Vln, Vla, Vc) Tiefe Stimme, Streichquartett (Vln, Vln, Vla, Vc)	31,00 € 31,00 €	4S/P 4S/P	31150 31151
Mohr, Wilhelm	Sextett op. 13 für Bläser und Klavier [14' 45"]	Fl., Ob., Kl., Fg., Hn., Pno.	52,00 €	5S/P	31362
Mohr, Wilhelm	Quintett op. 13a für Streicher und Klavier [14' 45"]	2 Vl., Vla., Vc., Pno.	45,00 €	4S/P	31361
Mohr, Wilhelm	Drei geistliche Lieder op. 14 für Solo und Klavier [9' 30"] I. Morgens [1' 55"] II. Am Abend [3' 45"] III. Lobgesang [4']	Hohe Stimme, Klavier Tiefe Stimme, Klavier	12,00 € 12,00 €	E E	31152 31153
Mohr, Wilhelm	Drei geistliche Lieder op. 14a für Solo und kleines Orchester [9' 30"] I. Morgens [1' 55"] II. Am Abend [3' 45"] III. Lobgesang [4']	Hohe Stimme, Orchester (1,2,-,1,Kfg. - 2,0,0,0 - 4/4/3/2/1) Tiefe Stimme, Orchester (1,2,-,1,Kfg. - 2,0,0,0 - 4/4/3/2/1)	87,00 € 87,00 €	13S/P 13S/P	31154 31155
Mohr, Wilhelm	Variationen über „Nun will der Lenz uns grüßen“ op. 15 [8' 30"]	4 Hörner, Klavier	33,00 €	4S/P	31363
Mohr, Wilhelm	Concerino für Englisch Horn und kleines Orchester op. 16 [13' 30"]	Englisch Horn solo, Orchester (2,2,2,2 - 2,0,0,0 - 8/6/4/3/2) Klavierauszug	178,00 € (36,00 €) 22,00 €	18S/P S/P	31137 31140
Mohr, Wilhelm	Allegro aus dem Klavierquintett op. 1 für Klavier 4 Hände [16' 25"]	Klavier zu vier Händen (Partitur und Einzelstimmen) Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	33,00 € 17,00 €	2S/P E	31197 31198
Mohr, Wilhelm	Drei erste Lieder für Solo und Klavier [7'] 1 Der Gärtner [2' 10"] 2 Abendlied [3' 10"] 3 Gewissheit [1' 50"]	Hohe Stimme, Klavier Mittlere Stimmlage, Klavier Tiefe Stimme, Klavier	10,00 € 10,00 € 10,00 €	E E E	31168 31169 31170
Mohr, Wilhelm	„Fossile Klavierkompositionen“ – 13 Stücke für Klavier	Klavier	47,00 €	E	31162
Mohr, Wilhelm	„Herbst“ nach Worten von Theodor Storm für Alt, Violoncello und Klavier [3' 30"]	Alt solo, Violoncello, Klavier	15,00 €	2S/P	31163










Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Mohr, Wilhelm	Intermezzo [6' 10"]	Klavier	10,00 €	E	31166
Mohr, Wilhelm	Intermezzo [5' 10"]	Violine und Klavier	13,00 €	1S/P	31192
Mohr, Wilhelm	Kinderlieder mit Klavierbegleitung [18' 30"]	Singstimme, Klavier	18,00 €	1S/P	31171
Mohr, Wilhelm	Klaviertrio d-moll [34' 15"]	Vl., Vla., Pno.	58,00 € (12,00 €)	2S/P	31224
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Violine/Flöte und Klavier [8' 30"]	Violine/Flöte, Klavier	17,00 €	1S/P	31157
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Violine und Violoncello [5' 30"]	Violine, Violoncello	13,00 €	2S/P	31158
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für Streichquartett [8' 30"]	Streichquartett	33,00 €	4S/P	31159
Mohr, Wilhelm	Kleine Suite im alten Stil für kleines Orchester [8' 30"]	Version mit 2 Klarinetten und 1 Horn (1, 0, 2, 2 – Hr., 6/5/4/2/1)	86,00 €	14S/P	31160
		Version mit 2 Oboen und 2 Hörnern (1, 2, 0, 2 – 2 Hr., 6/5/4/2/1)	86,00 €	14S/P	31161
Mohr, Wilhelm	Méditation über das Moment Musical op. 94,4 von Franz Schubert für Flöte/Violine und Klavier [5' 15"]	Flöte/Violine, Klavier	13,00 €	1S/P	31156
Mohr, Wilhelm (Fassung für VC: Bublitz, Johannes)	Méditation über das Moment Musical op. 94,4 von Franz Schubert für Violoncello und Klavier [5' 15"]	Violoncello, Klavier	13,00 €	1S/P	31205
Mohr, Wilhelm	Vierstimmiger Kanon für Streicher [2' 50"]	2 Vl., Vla., Vc.	21,00 €	4/P	31440
Mohr, Wilhelm	Walzer für Klaviertrio [4' 55"]	Vl., Vc., Pno.	17,00 €	2S/P	31223
Mohr, Wilhelm	Brautwalzer für Klaviertrio [6' 45"]	Vl., Vc., Pno.	20,00 €	2S/P	31358
Mohr, Wilhelm	Serenade für Streichquartett und Klavier [8']	2 Vl., Vla., Vc., Pno.	37,00 €	4S/P	31359
Mohr, Wilhelm	Serenade für 2 Violinen, 2 Violoncelli und Klavier [8']	2 Vl., 2 Vc., Pno.	37,00 €	4S/P	31360
Mohr, Wilhelm	Zwei Lieder für Alt und Klavier [6' 45"] 1 Schneeglöckchen [3' 20"] 2 Herbst [3' 30"]	Alt solo, Klavier	10,00 €	E	31174
Mohr, Wilhelm	Zwei Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“ für Alt und Klavier [2'] 1 Engelsgesang [1'] 2 Wer da! [0' 50"]	Alt solo, Klavier	7,00 €	E	31173
Mohr, Wilhelm	Variationen über das Lied vom Heuschreck WoO [4' 10"]	Fl., Ob., Kl., Fg., Hn.	28,00 €	5S/P	31365
Monteverdi, Claudio (arr. Lentschat, Ralf)	„Ave maris stella“ aus der Marienvesper SV 206 [6' 20"]	Bläserquintett und Orgel (2 Trp., Flh., T.-Pos., B.-Pos., Org.)	33,00 €	5S/P	31212
Morin, Jean-Baptiste	Cantates françaises à une et deux voix mêlée symphonies Troisième Cantate «La Rose» [9' 20"] Cinquième Cantate «Bacchus» [15' 45"]	Sopran solo, Bass solo, 2 Violinen/Flöten, B.C.	67,00 €	4S/P	31309
Morriconne, Ennio (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Spiel mir das Lied vom Tod (The Man with the Harmonica) [3' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	55,00 €	13S/P	31446
Mozart, Wolfgang Amadeus	Ave verum corpus KV 618 für Chor und Streichorchester [3' 15"]	Chor (SATB), Streichorchester (8/6/4/3/1), B.C.	54,00 €	13S/P	31368
		Klavierauszug	4,00 €	E	31369
Mozart, Wolfgang Amadeus (arr. Bublitz, Johannes)	Ave verum corpus KV 618 für 12 Violoncelli und Kontrabass ad lib. [3' 15"]	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib.	54,00 €	13S/P	31370
Mozart, Wolfgang Amadeus (arr. Bettina Rohrbeck)	Die kleine Zauberflöte (KV 620) Kammeroperfassung für das junge Publikum [60'] (großes Recht auf Nachfrage)	Kammerorchester (Fl., Klar., Klav., Vl., Va., Vc.) Solisten (Sopran, Tenor, Bariton, Bass)	154,00 €	5S/P	31347
		Klavierauszug	39,00 €	E	31348



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Mozart, Wolfgang Amadeus	Phantasie-Praeludium op. posth. (ohne KV) [1' 10" – Erstveröffentlichung	Klavier / Cembalo / Orgel	6,00 €	E	31193
Pachelbel, Johann (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Ricercar c-moll für Streicher [7' 15"]	Große sinfonische Besetzung (16/14/12/10/8)	158,00 € (32,00 €)	30S/P	31072
		Kammerbesetzung (8/6/4/3/2)	74,00 €	12S/P	31231
		Streichquartett	30,00 €	4S/P	31232
Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Sicut cervus – Motette für Chor a cappella [2' 30"]	Chor (SATB)	58,00 €	20C	31329
Piaf, Édith (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	La Vie en Rose  [5' 15"]	12 Violoncelli	69,00 €	12S/P	31285
Rachmaninow, Sergej	Всенощное Бдение – Das große Abend- und Morgenlob op. 37 für gemischter Chor, Alt solo, Tenor solo [1h] Erste Ausgabe mit phonetischer Umschrift des kyrillischen Textes	Chor (SSAATTBB), Alt solo, Tenor solo (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	42,00 € (26,00 €)	E	31131
Ravel, Maurice (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Pavane pour une infante défunte  [5' 55"]	12 Violoncelli, Harfe ad lib.	68,00 €	13S/P	31073
Ravel, Maurice (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	Pavane pour une infante défunte [5' 55"]	Streichorchester, Harfe ad lib. (14/12/8/6/2, Hrf.)	108,00 € (22,00 €)	22S/P	31074
Reger, Max (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Mariä Wiegenlied – Maria sitzt am Rosenhag op. 76 Nr. 52  [2' 45"]	Sopran solo, Vc solo und Orchester (2 Fl., 14/12/10/8/6)	99,00 € (20,00 €)	27S/P	31075
Reger, Max (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	Mariä Wiegenlied – Maria sitzt am Rosenhag op. 76 Nr. 52 [2' 45"]	Sopran solo, 12 Violoncelli	48,00 €	13S/P	31456
Reimer, Nicolaus Theodor (Kellner, Heinrich Andreas)	Lieder von Kieler Komponisten in der Göttinger Sammlung „Euphrosyne“ [32'] 1. Letzter Wunsch [7'] 2. Der Flausrock [7'] 3. Ja, und Nein, oder die Grazie des Widerspruchs [2' 45"] 4. Maylied [2' 35"] 5. Schnitterlied [1' 45"] 6. Trinklied [2' 05"] 7. Wiegenlied [5' 30"] 8. Fischerlied [3' 50"]	Solostimme, Klavier	28,00 €	E	31445
Reuter, Florizel von	Meditation für Violine und Klavier	Violine solo, Klavier	12,00 €	1S/P	31373
Reuter, Florizel von	Das Märchenland – Lied für Sopran und Klavier	Sopran solo, Klavier	12,00 €	1S/P	31374
Rimski-Korsakow, Nikolai (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Hummelflug für Saxophon-Doppelquartett [3' 20"]	Saxophon-Doppelquartett (SAAT / ATTB)	36,00 €	8S/P	31345
Saint-Saëns, Camille (arr. Bublitz, Johannes)	Bacchanale und Duett aus der Oper Samson et Dalila op. 47 für 12 Violoncelli und Harfe ad lib. [13' 45"]	12 Violoncelli, Harfe ad lib.	108,00 € (22,00 €)	13S/P	31447
Sarasate, Pablo de (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Introduction et Tarantelle op. 43 [5' 20"]	Klavierquartett (Vln, Vln, Vc, Pno)	22,00 €	3S/P	31076
Satie, Erik (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	Trois Gymnopédies 1-3 [4' / 3' 30" / 2' 50"] Nr. 1 	12 Violoncelli	84,00 €	12S/P	31039
Schostakowitsch, Dmitrij	Zehn Poeme op. 88 auf Texte von Dichtern der Revolution des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts [31' 30"]	Chor a cappella (SSAATTBB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	4,00 €	E	31032
Schumann, Robert (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Träumerei aus Kinderszenen op. 15.7 [2']	Streichorchester (14/12/10/6/2)	76,00 €	12S/P	31077
Schütz, Heinrich	Die mit Tränen säen (Psalm 126)	Chor a cappella (SSATB)	8,00 €	E	31333



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Scotto, Vincent (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	«Sous les Ponts de Paris» für 12 Violoncelli (2 Versionen)  ⁵ [5' 50"]	12 Violoncelli	63,00 €	12S/P	31031
Sousa, John Philip (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	The Stars & Stripes for ever (2 Versionen) [4' 40" / 4' 50"]	12 Violoncelli	80,00 €	12S/P	31041
Strauss, Richard (arr. Bublitz, Johannes)	Adagio cantabile aus der Klaviersonate op. 5 [5' 45"]	12 Violoncelli	62,00 €	12S/P	31343
Stuck, Jean-Baptiste	«Philomèle» Cantate I de Cantates françaises à voix seule avec symphonies [10' 40"]	Sopran solo, 2 Violinen, B.C.	31,00 €	3S/P	31308
Sullivan, Arthur	Zwei Stücke für Chor a cappella aus „The Light of the World“ Yea, though I walk [2' 50"] The Lord is risen [2' 40"]	Chor a cappella (SATB/SSATBB)	75,00 €	20C	31181
Sullivan, Arthur	Two part songs with instrumental accompaniment The Sisters [2' 40"] Mom, Happy Mom [2' 15"]	Chor (SAT/SS), Flöte, Piano Chorsatz/choir sheet (ab/from 20 Stück/pieces up)	13,00 € 3,70 €	1S/P C	31202 31202
Sullivan, Arthur	Part songs for choir a cappella	Chor a cappella (SATB/TTBB) (Leihmaterial/rental material: ab/from 20 Stück/pieces up)	45,00 € (9,00 €)	C	31201
	1 Seaside Thoughts (male choir) [3' 10"] 2 Seaside Thoughts (mixed choir) [3' 10"] 3 The Last Night of the Year [2' 55"] 4 Evening [3' 45"] 5 O hush thee, my babe [3'] 6 The Rainy Day [1' 35"] 7 Parting Gleams [3' 35"] 8 Echoes [2' 30"] 9 The Long Day Closes (male choir) [3' 15"] 10 The Long Day Closes (mixed choir) [3' 15"] 11 Wreaths for our Graves [5' 45"] 12 Joy to the Victors [2' 05"] 13 The Beleaguered (male choir) [2' 35"] 14 The Beleaguered (mixed choir) [2' 35"] 15 It Came Upon the Midnight Clear [4' 05"] 16 Lead, Kindly Light [2' 55"] 17 Say, Watchman, What of the Night? [4' 25"] 18 The Way is Long and Dreary [4' 45"] 19 Fair Daffodils [1' 40"]	Einzelauszüge/separate editions (ab/from 20 Stück/pieces up)	3,10 €	C	31201/1 31201/2 31201/3 31201/4 31201/5 31201/6 31201/7 31201/8 31201/9 31201/10 31201/11 31201/12 31201/13 31201/14 31201/15 31201/16 31201/17 31201/18 31201/19
Tallis, Thomas	O sacrum convivium für Chor a cappella [3' 15"]	Chor a cappella (SAATB bzw. SATTB)	62,00 €	20C	31191
Tárrega, Francisco (arr. Bublitz, Johannes)	Recuerdos a la Alhambra	Klavier	9,00 €	E	31172
Thieriot, Ferdinand	14 Miniaturen für Klavier Vergangenheit [1' 10"], Bagatelle [2' 40"]  , Romanze [2' 45"] Einweihungsklänge [2' 30"], Andantino [2' 30"]  , Narratio [4' 40"]  , Quasi Gavotte [2' 45"], Lied ohne Worte [4' 30"], Caprice [5' 30"]  , Klage [2' 25"], Traum [1' 35"], Albumblatt [1' 50"]  , Molto vivace [3' 10"], Toccatina [1' 50"] 	Klavier	30,00 €	E	31063
Thieriot, Ferdinand	Drei Walzer [3' 50" / 3' 20" / 5' 40"]	Klavier	14,00 €	E	31067

⁵ Hörprobe Version 2



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
Thieriot, Ferdinand	Gavotte und Gigue [3' 20" / 3' 20"]	Klavier	10,00 €	E	31069
Thieriot, Ferdinand	Presto [5']	Klavier	9,00 €	E	31086
Thieriot, Ferdinand	Tanz-Caprice (2 Versionen) [6' 40" / 4' 20"]	Klavier	13,00 €	E	31065
Thieriot, Ferdinand	Variationen für Klavier über ein eigenes Thema [11' 20"]	Klavier	13,00 €	E	31064
Thieriot, Ferdinand	Zwei Fantasiestücke für Klavier [4' / 4']	Klavier	11,00 €	E	31066
Thieriot, Ferdinand	Zwei Fugetten für Klavier [2' 45" / 2' 15"]	Klavier	9,00 €	E	31070
Thieriot, Ferdinand	Zwei Humoresken für Klavier [6' 30" / 1' 30"]	Klavier	12,00 €	E	31068
Thieriot, Ferdinand	Allegro non troppo [3' 30"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	11,00 €	E	31087
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	11,00 €	E	31088
Thieriot, Ferdinand	Andante tranquillo [2']	Klavier zu vier Händen (Partitur)	10,00 €	E	31089
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	10,00 €	E	31090
Thieriot, Ferdinand	Cavallerie [3' 30"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	11,00 €	E	31091
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	11,00 €	E	31092
Thieriot, Ferdinand	Doppelfuge [6' 30"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	14,00 €	E	31093
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	14,00 €	E	31094
Thieriot, Ferdinand	Dritte Tanzsuite [14' 30"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	23,00 €	E	31095
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	23,00 €	E	31096
Thieriot, Ferdinand	Sonate f-moll [26' 45"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	36,00 €	E	31099
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	36,00 €	E	31100
Thieriot, Ferdinand	Zur Karnevalzeit - vierhändige Silhouetten für Klavier [22' 20"]	Klavier zu vier Händen (Partitur)	28,00 €	E	31107
		Klavier zu vier Händen (vierhändiges Layout)	28,00 €	E	31108
Thieriot, Ferdinand	Konzert Nr. 2 c-moll für Klavier und Orchester [24']	Klavier und Orchester (2,2,2,2 – 4,2,0,0, Timp, Pno. solo, 14/12/10/8/6)	372,00 € (75,00 €)	33S/E/P	31019
		Originalfassung für 2 Klaviere	27,00 €	E	31020
trad. Folk music (arr. Lentschat, Ralf)	Irische Segenswünsche [3' 55"]	10 Blechbläser, Orgel ad lib. (4 Trp., Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	50,00 €	10S/P	31328
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	6 Negro Spirituals 1 Deep River, 2 Let my People go, 3 Nobody knows..., 4 I got a Robe, 5 Were you there? 6 Sometimes I feel ...	Streichquartett	59,00 €	4S/P	31085
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	6 Negro Spirituals 1 Deep River, 2 Let my People go, 3 Nobody knows..., 4 I got a Robe, 5 Were you there? 6 Sometimes I feel ...	Streichorchester, Harfe ad lib. große Besetzung (14/12/10/8/6, Hrf.)	274,00 € (55,00 €)	26S/P	31021
		kleine Besetzung (8/8/6/4/2, Hrf.)	167,00 € (34,00 €)	15S/P	31021
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm / Bublitz, Johannes)	6 Negro Spirituals (z. T. in 2 Alternativversionen) 1 Deep River (1. Version) , 2 Let my People go, 3 Nobody knows... , 4 I got a Robe, 5 Were you there? 6 Sometimes I feel ...	12 Violoncelli, Kontrabass ad lib., Harfe ad lib.	184,00 € (37,00 €)	14S/P	31145
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	4 Negro Spirituals [11' 15"] 1 Deep River, 2 Let my People go, 3 Nobody knows..., 4 Sometimes I feel ...	11 Brass (1/4/1 Flh./4/1)	82,00 €	11S/P	31036



Komponist / Composer	Werk ¹ / Composition	Besetzung / Instrumentation	Preis/ Price ²	Satz / Set ³	Artikel-Nr. ⁴
trad. Spiritual (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Negro Spiritual "Let my People go!" 2 Versionen: für gemischten Chor / für Männerchor	Chor a cappella (S[solo]SATB) / Männerchor (T[solo]TTBB)	75,00 €	20C	31186
trad. Weihnachtslied (arr. Lentschat, Ralf)	Hark, the Herald Angels sing / Il est né, le divin Enfant [3' 15"]	10 Blechbläser (4 Trp, Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	43,00 €	10S/P	31330
trad. Weihnachtslied (arr. Lentschat, Ralf)	Herbei, o ihr Gläubigen / Alta Trinita Beata [3' 40"]	10 Blechbläser (4 Trp, Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	45,00 €	10S/P	31331
trad. Weihnachtslied (arr. Lentschat, Ralf)	Hört der Engel helle Lieder und die Glocken klingen (Ubi sunt gaudia) [3' 35"]	10 Blechbläser (4 Trp, Hn., 3Pos., B.-Pos., Tb.)	46,00 €	10S/P	31332
trad. Weihnachtslieder (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	6 Weihnachtslieder für Sinfonieorchester zum Mitsingen 1. Süßer die Glocken nie klingen, 2. Als ich bei meinen Schafen wacht, 3. Kling, Glöckchen, 4. Fröhliche Weihnacht überall, 5. O Tannenbaum, 6. Am Weihnachtsbaume, die Lichter brennen	Sinfonieorchester, Gesang (2, 2, 3, 2 – 4, 2, 2, 1 BPos., 1, Timp, Rgl., Glsp., Trgl., Hf., Cel. 14/12/10/8/6)	267,00 € (54,00 €)	41S/P	31078
trad. Weihnachtslieder (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Zwei Weihnachtslieder für gemischten Chor 1 O Tannenbaum, 2 Am Weihnachtsbaume, die Lichter brennen	Chor a cappella (SATB)	60,00 €	20C	31079
Victoria, Thomás Luis de	0 magnum mysterium – Motette für gemischten Chor [3' 20"]	Chor a cappella (SATB)	63,00 €	20C	31185
		mit Klavierbegleitung für Probezwecke	8,00 €	E	31372
Victoria, Thomás Luis de	Missa „O magnum mysterium“ für gemischten Chor [13' 45"]	Chor a cappella (SATB)	134,00 € (27,00 €)	20C	31323
Wybicki, Józef (arr. Kaiser-Lindemann, Wilhelm)	Die polnische Nationalhymne [1']	Sinfonieorchester (2, 2, 2, 2 – 4, 2, 3, 0, timp, 14/12/10/8/6)	103,00 € (21,00 €)	35S/P	31080
Zichy, Géza Graf	Sonate für Klavier linke Hand [9' 20"]	Klavier	12,00 €	E	31321
Zois, Hans von	Altdeutscher Volkstanz für Pianoforte [3' 50"]	Klavier	8,00 €	E	31234
Zois, Hans von	Genrebilder aus dem Leben für Piano solo [5' 45"] 1. Betendes Kind [2' 10"] 2. Vision vom ersten Ball [1' 50"] 3. Eine vom Ballett [1' 45"]	Klavier	9,00 €	E	31235
Zois, Hans von	Harlekinständchen für Pianoforte [4' 15"]	Klavier	8,00 €	E	31236
Zois, Hans von	Hofscene aus der Rococozeit für Pianoforte [8' 50"]	Klavier	12,00 €	E	31237

