

Der moderne Gitarrist	62
Blue Steel	64
Trickige Hammer-On-, Pull-Off- und Tapping-Effekte	67
Zwei- bis Vier-Finger-Hammer-On	67
Tapping-Techniken	69
Pull-Offs	70
Slide-Effekte und gedehnte Tappings	72
Kannst du auch Sweepen?	74
Vom Motorradstart bis zum Sound des Universums	78
Heavy Pickings	80
Heavy Klassik	80
Heavy Blues	82
Heavy Folk	84

TEIL 3 **87**

Flinke Finger – ausgefeilte Fingerübungen	88
Synchronisation der rechten und linken Hand	88
Schnelles Sweepen	90
Dur-Tonleiterübungen	91
Blues-Tonleiterübung	93
Kräftige Finger	94
Technische Tricks an der Gitarre und dem Equipment	95
Tipps zum Tremolosystem	95
Saitenwechsel	98
Einstellen der Brücke	98
Einstellen der Bundreinheit	99
Schräge Pick-Ups	99
Midi-Fußpedal	100
Wie probt eine coole Rock-Band?	101
Die Lautstärke	101
Das Zusammenspiel	101
Sänger und Chorgesang	102
Wie schreibe ich einen Rock-Song?	103
Die Form	103
Das Demo	104
Tonleitertabellen	105
Alle Töne auf dem Griffbrett	105
Die einfache Blues-Tonleiter	105
Die erweiterte Blues-Tonleiter	107
Die Dur-Tonleiter	108
Die Rock-Grifftabelle (2-Finger-Technik)	109
Die normale Grifftabelle	110
CD-Verzeichnis	112



TEIL 1