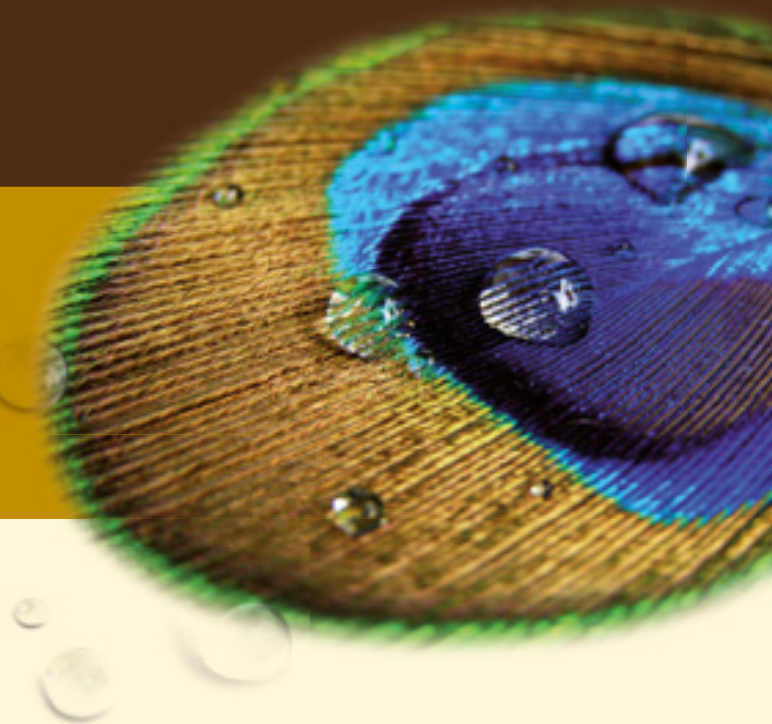


AGLAIA[®]
Natural Paints



Sortiment AGLAIA

Naturfarben, Lacke, Wachse und Zubehör



Gültig ab 01.01.2019



Was ist AGLAIA?

AGLAIA stellt sich vor 4

Wand und Decke

Premiumweiß 7
 Innenweiß 7
 Strapazierweiß 7
 Naturharz-Volltonfarbe 8
 Kaseinstreichputz 8
 Kaseinfarbe 8
 Vorleim 9
 Bienenwachslasurbinder 9

Holzlasuren

Holzlasur außen 11
 Holzlasur innen, seidenmatt 11
 Ölgrund 11

Naturharzlacke

Aquasol Innenlack seidenmatt 13
 Aquasol Vorlack 13
 Heizkörperlack 13

Laugen und Seifen

Nadelholz Lauge 14
 Laubholz Lauge 14
 Holzseife natur 15
 Holzseife weiß 15

Holzbehandlung

Holzgrund 17
 Holz Schnellgrund W 17
 Porenfüller 17
 Naturöl Imf 17
 Coloröl für Naturöl Imf 18

Fußbodbehandlung

Hartöl seidenmatt 21
 Hartöl glänzend 21
 Hartöl pro

Wachse + Öle

Selbstglanzwachs 23
 Flüssigwachs 23
 Arbeitsplattenöl 23

Pigmentfarben

Pigmentfarbe 24

Hilfsmittel

Balsamlackverdünner 25

Sonstiges/Werkzeuge

Mineralfarbbürste 26
 Oval-Lasurbürste 26
 Flachpinsel 26



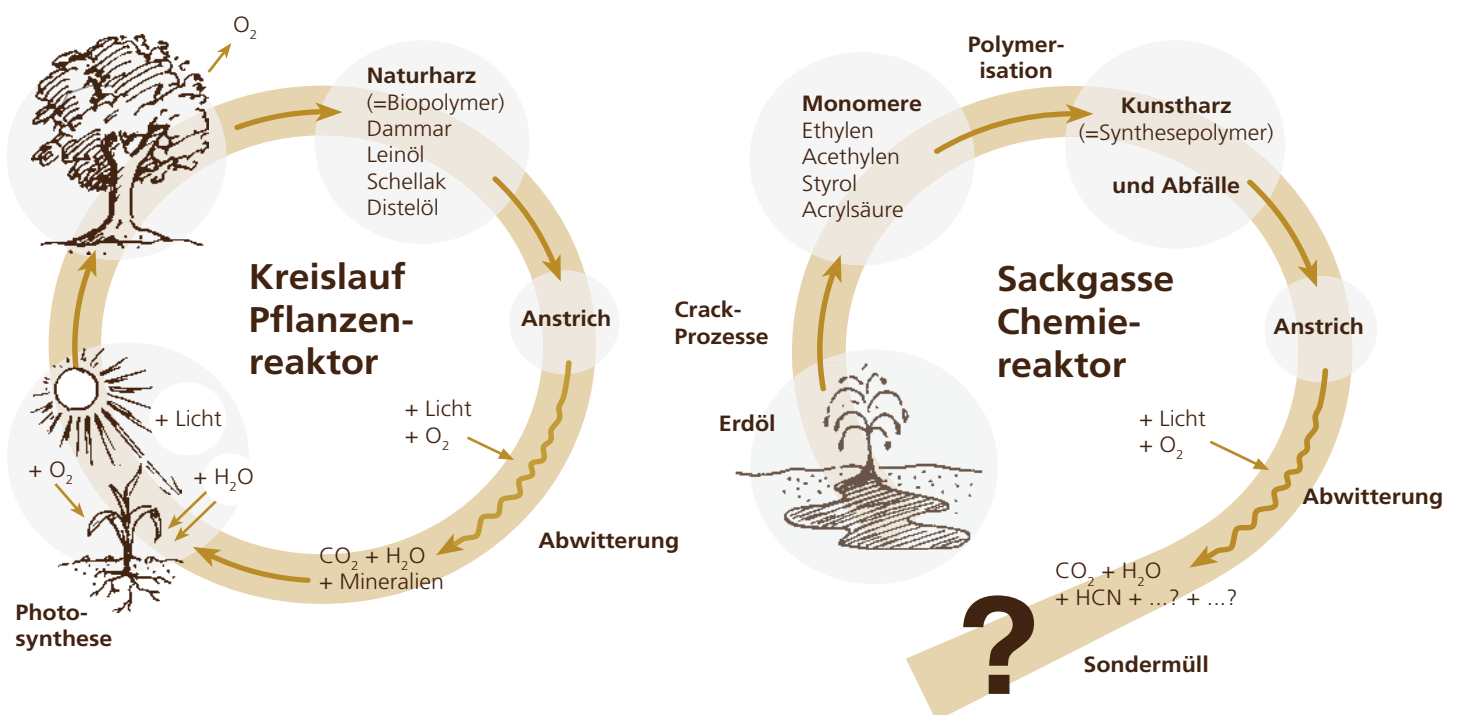


AGLAIA ist ein geschütztes Warenzeichen der BEECK'schen Farbwerke. Der Name AGLAIA stammt aus dem Griechischen. Die Göttin der Schönheit, Aphrodite, hatte eine Muse namens AGLAIA. AGLAIA ließe sich übersetzen mit: die Glänzende, der Glanz des Schönen. So wie in der griechischen Mythologie Schönheit und Gesundheit untrennbar sind, wählten wir den Namen AGLAIA für unsere Naturfarben auf pflanzlicher Basis

Es entspricht unserer Intention, dass Farben mit schönem Glanz und Gesundheit im Einklang mit der Natur stehen. Erfahrungen, welche sich unsere Firma bereits seit 1894 mit rein mineralischen Naturfarben auf Basis von Kalk und Wasserglas erworben hat, haben wir seit 1968 in die Entwicklung von Farben auf pflanzlicher Basis investiert.

Die verschiedenartigsten Motive bestimmen unser Handeln:

- Die Verwendung erneuerbarer Rohstoffe schont während der gesamten Produktzyklen wertvolle Ressourcen. Schonende Rohstoffgewinnung, eine im Sinne der „sanften Chemie“ geführte Produktionsweise und die problemlose Rückführung in den ökologischen Kreislauf nach der Nutzungsphase sprechen für sich – siehe Grafik „Kreislauf Pflanzenreaktor“. Dem gegenüber steht die Petro-, Synthese- oder Retortenchemie der Kunstharze („Sackgasse Chemiereaktor“), die neben dem Endprodukt Kunstharz gewaltige Umweltprobleme und klimaschädliche Treibhausgase verursacht. Regenerative Energien und nachwachsende Rohstoffe sind Modelle mit Zukunft und beiden liegt die lebenspendende Energie der Sonne zu Grunde.
- Unsere Motivation ist es, naturbelassene Produkte herzustellen, die die Gesundheit von Anwendern und Nutzern schonen und die wertvollen Ressourcen der Natur weder beschädigen noch verschwenden.
- Wir haben nichts zu verbergen! Die AGLAIA Volldeklaration gibt lückenlose Auskunft über sämtliche Inhaltsstoffe eines Produktes, bis hin zum verschwindend kleinen Rezepturbestandteil. Nicht nur allergieempfindliche Personen können sich anhand dieser „gläsernen Rezeptur“ vorab ein genaues Bild über die tatsächliche Zusammensetzung machen.
- Im Zeitalter vorgefertigter industrieller Werkstoffe droht die Fähigkeit verloren zu gehen, Baustoffe und Oberflächen sinnespsychologisch in ihrer Materialhaftigkeit wahrzunehmen. Für die Mehrheit von uns macht es einen bemerkenswerten Unterschied, mit welchen Baustoffen wir uns umgeben, mit Wärme ausstrahlendem Holz oder mit kaltem Plexiglas. Wer den natürlichen Charakter von Holz erhalten will, greift zu Öl und Wachs. Tasten, Riechen und Empfinden werden uns automatisch zur natürlichen Oberfläche führen.
- Wir sind der Meinung, dass sich natürliche Anstrichstoffe für den sensiblen Wohnbereich, für Schulen und Kindergärten am besten eignen. AGLAIA Kaseinanstriche und pflanzliche Wandlasuren sind wunderbar kreativ und anregend, ein positives Raumklima entsteht somit nicht nur im bauphysikalischen Sinne. Wer Farben bewusst einsetzt, ein altes Fachwerkhaus liebevoll renoviert oder mit der Sanierung eines PCP-verseuchten Kindergartens betraut ist, wird sich aus guten Gründen für die hochwertigen AGLAIA Naturprodukte entscheiden.
- Natürliche Baustoffe wie Kalk, Lehm, Holz und Stein haben auch in unserer Klimaregion eine beeindruckende Tradition. Im Restauratorenhandwerk hat viel von der alten Baukunst, und dazu gehört auch der richtige Umgang mit Leinöl, Kasein, Kalk und Erdpigmenten, überlebt. Das zeigt, dass die Verwendung der AGLAIA Produkte eine nachhaltige, dauerhafte und gesunde Alternative ist.
- Unabhängige Institute bestätigen immer wieder die hervorragenden ökologischen und technischen Eigenschaften von AGLAIA Naturfarben. Am überzeugendsten ist aber der Erfolg in der Praxis. Seit mehr als 40 Jahren hat sich AGLAIA auf Millionen Quadratmetern und Untergründen der unterschiedlichsten Art bewährt.



Kommen Sie mit Ihren Fragen zu uns. Wir beraten Sie gerne.



Wand und Decke

Diffusionsoffene, natürliche Anstriche und Streichputze von AGLAIA schaffen ein behagliches Raumklima auf Wandbildern jeder Art – ob Kalk- oder Gipsputz, Leichtbauplatte oder Lehm.

AGLAIA Premium Weiß besticht durch ihr hervorragendes Deck- und Nassreinigungsvermögen, eignet sich also auch für strapazierte Wände in Schulen und öffentlichen Einrichtungen in weiß oder getönt. Volltonige Wandanstriche und Abtönungen lassen sich mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarbe ausführen. AGLAIA Kaseinstreichputz besticht durch seine Offenporigkeit und dezent-matte, edle Oberfläche und eignet sich hervorragend für die AGLAIA Wandlasurtechnik mit AGLAIA Bienenwachs-lasurbinder und AGLAIA Pigmentfarben. Für die Grundierung steht auf saugfähigen Untergründen wie Gips und Lehm AGLAIA Vorleim zur Verfügung.



Premiumweiß

In Wohn- und Büroräumen, Schulen und öffentlichen Einrichtungen auf allen tragfähigen Wand und Deckenflächen im Innenbereich universell einsetzbar. Auch in Küchen, Nasszellen, Fluren, Treppenhäusern und therapeutischen Einrichtungen. Hervorragend geeignet für Raufasertapete, Wandvlies, Gipsputz, Leichtbauplatten und tragfähige Altanstriche. Saugende Untergründe mit AGLAIA Vorleim grundieren.

Eigenschaften:

- Hoch deckend
- Hohe Nassabriebbeständigkeit
- Verarbeitungsfreundlich
- Spannungsarm
- Wasserdampfdurchlässig
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm
- Beständig gegen handelsübliche Reinigungs- und Desinfektionsmittel

Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 1
- Nassabriebklasse 2

Verbrauch:

Ca. 0,12 L / m² und Anstrich auf glattem Untergrund.

Farbtöne:

Weiß, Altweiß sowie werksgetönt. Beliebig abtönbar mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben.

Gebindegrößen:

1 L / 5 L / 10 L



Innenweiß

In Wohn- und Büroräumen, Schulen und öffentlichen Einrichtungen auf allen tragfähigen Wand und Deckenflächen im Innenbereich universell einsetzbar. Hervorragend geeignet für Raufasertapete, Wandvlies, Gipsputz, Leichtbauplatten und tragfähige Altanstriche. Saugende Untergründe mit AGLAIA Vorleim grundieren.

Eigenschaften:

- Gut deckend
- Hohe Nassabriebbeständigkeit
- Verarbeitungsfreundlich
- Spannungsarm
- Wasserdampfdurchlässig
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm
- Beständig gegen handelsübliche Reinigungs- und Desinfektionsmittel

Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 2

Verbrauch:

Ca. 0,13 L / m² und Anstrich auf glattem Untergrund.

Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20 % Vollton-Anteil abtönbar.

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L / 10 L



Strapazierweiß

Im Objektbereich auf allen hoch beanspruchten und reinigungsfähigen Wandflächen, speziell in Kliniken und therapeutischen Einrichtungen. Auch in Betrieben der Lebensmittelherstellung, in Werkstätten, Küchen und Bädern einsetzbar. Ökologisch empfehlenswerte Alternative zu marktüblichen Kunstharz-Latexfarben. Geeignet für Glasvlies, Gewebe- und Raufasertapete, Gips und Zementputz.

Eigenschaften:

- Strapazierfähig, robust und abriebfest
- Seidenmatter Aspekt
- Beständig gegen handelsübliche Reinigungs- und Desinfektionsmittel
- Spannungsarm
- Gut deckend
- Weichmacherfrei
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 1

Verbrauch:

Ca. 0,14 L / m² und Anstrich auf glattem Untergrund.

Farbtöne:

Weiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20 % Vollton-Anteil abtönbar.

Gebindegrößen:

1 L / 5 L / 10 L



Naturharz-Volltonfarbe

Abtönfarbe für Naturharz-Wandfarben im Innenbereich, wie z. B. AGLAIA Premiumweiß. Auch als Volltonfarbe für dekorative Wand- und Illusionsmalerei sowie für Schablonier- und Stupftechniken in Kindergärten, Schulen und therapeutischen Einrichtungen. Baubiologisch und raumklimatisch empfehlenswert. Geeignet für Gipsputz, Leichtbauplatten, Wandvlies und Raufasertapete.

Eigenschaften:

- Rein mineralisch pigmentiert
- Farbstark
- Auch im Vollton dauerhaft brillant
- Beliebiger untereinander mischbar
- Für kreative Wandgestaltung
- Abriebfest und kreidungsfrei
- Gut deckend
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 1 – 3
- Nassabriebklasse 2 – 3

Verbrauch:

Ca. 0,13 L / m² und Anstrich auf glattem Untergrund.

Farbtöne:

11 Volltöne: Schwarz, Umbra, Ockergelb, Maisgelb, Zitronengelb, Grün, Ultrablau, Kobaltblau, Weinrot, Oxidrot, Braun, Ultrablau.

Gebindegrößen:

0,25 L / 1 L / 5 L



Kaseinstreichputz

Im Wohn- und Objektbereich, in Schulen und Kindergärten auf tragfähigen Wandflächen universell einsetzbar. Ideal für Wandvlies, Kalk- und Gipsputz, Gipskarton, Lehm und tragfähige Altanstriche. Schafft durch Strukturkorn (0,4 mm) eine lebendige Lichtstreuung, beispielsweise auf Leichtbauplatten. Idealer Untergrund für farbige Wandlasurtechnik mit AGLAIA Bienenwachs-lasurbinder.

Eigenschaften:

- Attraktive Kornstruktur (0,4 mm)
- Hoch deckend und ergiebig
- Kreidungsfreie, spannungsarme Lehmanstriche
- Gilbungsarm
- Äußerst wasserdampfdurchlässig, bauphysikalisch wertvoll
- Farblich lasierbar
- Kalkmattes, dezentes Oberflächenfinish

Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 3

Verbrauch:

Ca. 0,15 kg / m² und Anstrich auf glattem Untergrund.

Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20 % Vollton-Anteil abtönbar.

Gebindeeinheiten:

1 kg / 6 kg / 18 kg



Kaseinfarbe

Im Wohn- und Objektbereich, in Schulen und Kindergärten auf tragfähigen Wand- und Deckenflächen universell einsetzbar. Ideal für Wandvlies, Kalk- und Gipsputz, Gipskarton, Lehm und tragfähige Altanstriche. Ohne eigenes Strukturkorn, siehe AGLAIA Kaseinstreichputz. Idealer Untergrund für die farbige Wandlasurtechnik mit AGLAIA Bienenwachs-lasurbinder.

Eigenschaften:

- Kalkmattes, dezentes Oberflächenfinish
- Hoch deckend und ergiebig
- Kreidungsfreie, spannungsarme Lehmanstriche
- Gilbungsarm
- Äußerst wasserdampfdurchlässig, bauphysikalisch wertvoll
- Farblich lasierbar
- Objektbewährt auf Millionen von Quadratmetern

Auslobung nach DIN EN 13300:

- Deckvermögen Klasse 2
- Nassabriebklasse 3

Verbrauch:

Ca. 0,11 L / m² und Anstrich auf glattem Untergrund.

Farbtöne:

Weiß, Altweiß. Pastellfarbig mit AGLAIA Naturharz-Volltonfarben zu max. 20 % Vollton-Anteil abtönbar.

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L / 10 L



Vorleim

Wasserverdünnbares, farbloses Tiefgrundkonzentrat für saugfähigen Kalk- und Gipsputz, Gipskarton, Lehmputz und Beton. Weiterbehandlung mit AGLAIA Wandfarben. Auch zur farblos-transparenten Verfestigung von Lehm. Konzentrat, zur Verarbeitung: 1 Teil AGLAIA Vorleim mit 2 Teilen Wasser verdünnen.

Eigenschaften:

- Ergiebiges Konzentrat: Verdünnung mit 2 Teilen Wasser
- Sättigt stark saugende, poröse Untergründe
- Frei von Weichmachern und Kunstharzen
- Spannungsarm
- Alkalibeständig, auch für Beton, Kalk- und Zementputz
- Wasserdampfdurchlässig und bauphysikalisch wertvoll
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm

Verbrauch:

Ca. 0,035 L / m² pro Arbeitsgang.

Farbtöne:

Milchig, nach Trocknung farblos. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Lehm bemustern.

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L / 10 L



Bienenwaxlasurbinder

Die transparente seidenmatte Lasurschicht des AGLAIA Bienenwaxlasurbinders umhüllt die Farbpigmente und verleiht ihnen Tiefenlicht und Reflexion. Bestens geeignet für Kalkputz, Lehm, Gips, Beton und Wandvlies. Ideale Lasurgründe sind AGLAIA Kaseinfarbe oder Kaseinstreichputz.

Eigenschaften:

- Aquarellhafte Wandgestaltung
- Kreativ und verarbeitungsfreundlich
- Wasserdampfdurchlässig
- Kreidungsfrei und abriebfest
- Lösemittelfrei, emissions- und VOC-arm
- Verdünnung mit 4 Teilen Wasser
- Seit über 40 Jahren das Original!

Verbrauch:

Ca. 0,02 L / m² pro Lasurgang.

Farbtöne:

Farblos-transparent.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 1 L / 5 L / 10 L



Holzlasuren

Dekorative Sichthölzer im Innen- und Außenbereich lassen sich mit AGLAIA Holzlasuren dauerhaft veredeln, eine attraktive Skala von lasierenden Standardfarbtönen steht hierfür zur Verfügung.

Holzlasuren auf Leinölbasis neigen nicht zum Abblättern und ergeben sehr dezente, dünnschichtige und diffusionsoffene Anstriche, sodass der Holzcharakter unverfälscht erhalten bleibt. Gerade im Innenbereich lassen sich somit Wand- und Deckenschalungen, Möbelfronten und andere Sichthölzer dezent-seidenmatt gestalten. Saugfähige Hölzer lassen sich zuvor mit AGLAIA Holzgrund oder AGLAIA Holz Schnellgrund W einlassen, im Außenbereich mit AGLAIA Ölgrund.

Auf eine sorgfältige Holz Auswahl und baulich-konstruktiven Holzschutz ist im Außenbereich zu achten, siehe Hinweise im Technischen Merkblatt.



Holzlasur außen

Für maßhaltiges Holz (Fenster, Außentüren), sowie Holzverschalungen und Blockhäuser. Porentiefes Eindringen durch „kriechfähiges“, niedermolekulares Lackleinöl sorgt für untrennbare Verankerung. Seidenglänzend. Grundierung mit AGLAIA Ölgrund.

Eigenschaften:

- Enthält Leinöl und pflanzliche Standöle
 - Fein angeriebene, lasierende Mineralpigmente
 - Höchste Farbtonbeständigkeit
 - Hervorragendes Eindringvermögen
 - Neigt nicht zum Abblättern
 - Abwitterung durch Matteeffekt
 - Diffusionsfähig und feuchteregulierend
- Verbrauch:

Verbrauch:

Ca. 0,07 L / m² und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

Farbtöne:

Kalkweiß 02, Perlgrau 04, Treibholz 05, Kiefer 06, Eiche hell 07, Teak 09, Nussbaum 11, Palisander 12, Ebenholz 13, Mahagoni 16, Maigrün 20, Maisgelb 21, Paprika 22, Silbergrau 24, Azurblau 23.

Beliebig untereinander mischbar. Die Eigenfarbe des Holzes beeinflusst den Endfarbton.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Holzlasur innen, seidenmatt

Holzveredelung für Sichtgehölzer im Innenbereich, wie z. B. Wand- und Deckenverschalungen, Paneele, Innentüren und dekorative Möbelfronten. Auch für Nasszellen, Regale, Küchen und Badmöbel bei anschließender transparenter Hartölversiegelung geeignet. Lasierend pigmentiert, sowie farblos. Auf Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffen bemustern.

Eigenschaften:

- Diffusionsoffen, feuchteregulierend
- Dezent seidenmattes, tastsympatisches Finish
- Hoch ergiebig
- Praktisch unbegrenzt überstreichbar
- Höchste Lichtechtheit dank rein mineralischer Pigmentierung

Verbrauch:

Ca. 0,07 L / m² und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

Farbtöne:

Farblos, Kalkweiß 02, Lasurweiß 03, Perlgrau 04, Treibholz 05, Kiefer 06, Eiche hell 07, Teak 09, Nussbaum 11, Palisander 12, Ebenholz 13, Mahagoni 16, Enzian 18, Maigrün 20, Maisgelb 21, Paprika 22, Silbergrau 24, Azurblau 23.

Beliebig untereinander mischbar. Die Eigenfarbe des Holzes beeinflusst den Endfarbton.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Ölgrund

Farblos-transparentes Grundieröl für rohes, saugfähiges Holz im Außenbereich zur Weiterbehandlung mit AGLAIA Holzlasur außen. Gleichmaßen für maßhaltiges (Fenster, Außentüren) sowie bedingt maßhaltiges Holzwerk, wie Klappläden, Blockhäuser und Verschalungen. Für sämtliche anstrichverträglichen Laub- und Nadelhölzer geeignet, nicht für Tropenholz.

Eigenschaften:

- Sikkativiertes Leinöl/Leinölstandöl, Alkydharz
- Rationell einsetzbar, sättigend und hoch ergiebig
- Hohes Eindringvermögen dank „kriechfähigem“ niedermolekularem Leinöl
- Wasserabweisend und Feuchte regulierend, nicht filmbildend
- Neigt nicht zum Abblättern

Verbrauch:

Ca. 0,08 L / m² auf gehobeltem Nadelholz.

Farbtöne:

Transparent. Farbtonvertiefung auf Originalhölzern bemustern.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L

Naturharzlacke Aquasol

AGLAIA Aquasol Innenlacke, auf Wasserbasis seidenmatt, eignen sich hervorragend für Innentüren. AGLAIA Vorlack ermöglicht hochprofessionelle Lackiererergebnisse auch auf renovierten oder ungleichmäßigen Untergründen.

AGLAIA Heizkörperlack schützt Heizkörper und Heizungsrohre vor Schmutz und Korrosion, die glänzendweiße Oberfläche ist abriebfest, gilbungsarm und thermisch stabil. Zur optimalen Durchhärtung sind Naturharzlacke dünn auszustreichen, Wärme beschleunigt die Trocknung.





Aquasol Innenlack seidenmatt

Wasserfester Mattlack auf Wasserbasis für Türen, Möbel und Gebrauchsgegenstände aus Holz und Eisenmetall im Innenbereich. Enthält als klassischer Öllack neben Baumharzen pflanzliche Öle, die bei der Trocknung Sauerstoff aufnehmen und sich so zu einem diffusionsfähigen und wasserfesten Film vernetzen.

Eigenschaften:

- Dezent seidenmatte Oberfläche
- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Höchste Farbtonbeständigkeit
- Diffusionsfähig und feuchteregulierend
- Haftstark und abriebfest
- Nicht abblättern
- Wasserunquellbar

Verbrauch:

Ca. 0,08 L/m² und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

Farbtöne:

Weiß, Ockergelb, Oxidrot, Grün, Ultrablau, Braun, Umbra, Schwarz, Weinrot, Maisgelb, Zitronengelb.

Beliebig untereinander mischbar. Mischbar nach RAL und anderen Farbsystemen.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Aquasol Vorlack

Deckend weißer, füllender Vorlack auf Wasserbasis für Holz, Holzwerkstoffe und Eisenmetalle im Innenbereich. Auch auf tragfähigen Altanstrichen als haftungsvermittelnde, egalisierende Zwischenbeschichtung. Weiterbehandlung mit AGLAIA Aquasol Innenlack.

Eigenschaften:

- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Haftstark, nicht abblättern

Verbrauch:

Ca. 0,08 L / m² und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

Farbtöne:

Weiß. Kann bei buntfarbiger Decklackierung mit Buntlacken (max. 20 %) abgetönt werden.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Heizkörperlack

Deckend weiße Zwischen- und Schlusslackierungen von Heizkörpern und Heizungsrohren im Innenbereich. Glänzend, widerstandsfähig und versprödungsarm. Nicht für Heißdampfheizungen mit höherer Oberflächentemperatur als 90° C geeignet.

Eigenschaften:

- Enthält Baumharze, Leinöl und pflanzliche Standöle
- Wasserabweisend und wasserunquellbar
- Temperaturbeständig bis 90°C
- Nicht abblättern
- Haftstark und abriebfest
- Verarbeitungsfreundlich (High Solid)
- unbegrenzt überstreichbar

Verbrauch:

Ca. 0,08 L / m² und Anstrich.

Farbtöne:

Weiß.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L



Laugen



Laubholzlauge

AGLAIA Laubholzlauge ist ein gebrauchsfertiges Produkt für helle Laubhölzer wie Ahorn, Esche, Buche, Eiche usw., auch für Nadelhölzer, die aufgehellt werden sollen, geeignet. Der Vergilbungsprozess des Holzes wird weitgehend aufgehalten und somit das helle Aussehen der Oberflächen bewahrt.

Eigenschaften:

- Enthält natürliche Zitronensäure
- Lösemittelfrei
- Diffusionsfähig
- Für alle Laubhölzer geeignet
- Erhält die Helligkeit des Holzes

Verbrauch:

8 - 10 m² pro Liter und Anstrich

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L



Nadelholzlauge

AGLAIA Nadelholzlauge ist ein gebrauchsfertiges Produkt für Nadelhölzer wie Kiefer, Fichte, Pitchpine etc. Der Vergilbungsprozess des Holzes wird weitgehend aufgehalten und somit das helle Aussehen der Oberflächen bewahrt. Eine Nachbehandlung mit AGLAIA Holzseife weiß verleiht der Oberfläche einen weißgescheuerten Charakter.

Eigenschaften:

- Enthält natürlichen Kalk
- Rein mineralisch
- Diffusionsfähig
- Für alle Nadelhölzer geeignet
- Erhält die Helligkeit des Holzes
- Lösemittelfrei

Verbrauch:

8 - 10 m² pro Liter und Anstrich

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L



Holzseife natur

AGLAIA Holzseife ist eine hochwertige, hochkonzentrierte Seifenkombination zur Reinigung, Pflege und Veredelung von geseiften und gelaugten Oberflächen. Mit hohem Festkörperanteil, phosphat- und sulfatfrei. Für normal beanspruchte Weichholz-Fußböden wie z.B. im Wohn- und Schlafbereich, für Wand- und Deckenvertäfelungen sowie für Möbel, Türen und Küchenarbeitsplatten.

Eigenschaften:

- Enthält natürliche Seife
- Lösemittelfrei
- Diffusionsfähig
- Reinigung & Pflege
- Erhält die Natürlichkeit des Holzes

Verbrauch:

25 m² pro Liter und Anstrich bei Grundpflege
100 m² pro Liter und Anstrich bei Unterhalts-
pflege

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L



Holzseife weiß

AGLAIA Holzseife weiß ist eine hochwertige, hochkonzentrierte Seifenkombination zur Reinigung, Pflege und Veredelung von geseiften und gelaugten Oberflächen. Mit hohem Festkörperanteil, phosphat- und sulfatfrei. Für normal beanspruchte Weichholz-Fußböden wie z.B. im Wohn- und Schlafbereich, für Wand- und Deckenvertäfelungen sowie für Möbel, Türen und Küchenarbeitsplatten.

Eigenschaften:

- Enthält natürliche Seife
- Lösemittelfrei
- Diffusionsfähig
- Verleiht der Oberfläche einen leichten
weißen Charakter
- Reinigung & Pflege
- Erhält die Helligkeit des Holzes

Verbrauch:

25 m² pro Liter und Anstrich bei Grundpflege
100 m² pro Liter und Anstrich bei Unterhalts-
pflege

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L

Seifen



Holzvorbehandlung und -versiegelung

So unterschiedlich Hölzer in ihrer Art und Verwendung sind, so unterschiedlich sind auch die Anforderungen an die sie schützenden Anstriche, Öle, Wachse und Lasuren. Mit einem breiten Sortiment an Grundierungen ermöglicht AGLAIA die dauerhafte Behandlung von Grund auf.

AGLAIA Holzgrund als universelle Grundierung für rohes, saugfähiges Holz im Innenbereich kommt hier eine wichtige Rolle zu. Er sorgt für eine optimale, untrennbare Tiefenverankerung des Anstriches und lässt sich leicht verarbeiten. AGLAIA Holz Schnellgrund W ist eine wasserverdünnbare, rasch trocknende, gerucharme Variante für dekorative Sichthölzer, AGLAIA Porenfüller eignet sich als Ölgrundierung für anschließende Weiterbehandlung mit AGLAIA Wachsen auf Kork, Steinböden und Sichthölzern.





Holzgrund

Leinöl/Harzgrundierung mit hervorragendem Eindringvermögen, eignet sich universell zur Vorbehandlung von Holzuntergründen im Innenbereich. Für Massivholz und Holzwerkstoffe (OSB, MDF) einsetzbar. Weiterbehandlung mit AGLAIA Hartöl.

Eigenschaften:

- Rationell einsetzbar und hoch ergiebig
- Hervorragendes Eindringvermögen, nicht abblättern
- Wasserunquellbar
- Offenporig und feuchteregulierend
- Verfestigt mürbe, poröse Baustoffe
- Dezent Holzveredelung
- Transparent

Verbrauch:

Ca. 0,03 - 0,07 L / m² und Anstrich.

Farbtöne:

Transparent. Dekorative Anfeuerung und Farbtonvertiefung poröser Untergründen, bemustern.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Holz Schnellgrund W

Rationeller Schnellschleifgrund auf saugfähigen Holzoberflächen im Innenbereich, so z. B. für Sichtholzer, Verschalungen, Möbel und Paneele. Weiterbehandlung mit AGLAIA Hartöl oder Wachs.

Eigenschaften:

- Wasserverdünnbar
- Lösemittel- und VOC-arm
- Geruchsmild
- Schnell trocknend, schleifbar nach 2 Stunden
- Praktisch gilbungsfrei und wenig anfeuernd
- Anwendung im Innenbereich
- Baubiologisch empfehlenswert

Verbrauch:

Ca. 0,08 L / m² und Anstrich auf gehobeltem Nadelholz.

Farbtöne:

Gelblich-milchig, trocknet transparent auf. Eigenfarbigkeit des Holzes beachten.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 1 L / 5 L / 10 L



Porenfüller

Füllendes Grundieröl für poröse, saugfähige Untergründe im Wohnbereich, die anschließend gewachst werden. Geeignet sind gehobelte Sichtholzer sowie Holzwerkstoffe, Kork, unglasierte Cotto- und Steinfliesen. Empfehlung für Holzparkett, Dielenböden, Bad- und Küchenmöbelfronten, sowie Arbeitsplatten: System AGLAIA Holzgrund/Hartöl

Eigenschaften:

- Klassisches Ölen & Wachsen
- Tastsympathisch
- Hervorragendes Eindringvermögen
- Sättigend
- Wasserabweisend
- Anwendung im Innenbereich

Verbrauch:

Untergrundabhängig ca. 0,06 – 0,17 L / m², bemustern.

Farbtöne:

Transparent. Farbtonvertiefung auf porösen Baustoffen bemustern.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 1 L / 2,5 L / 10 L



Naturöl Imf

Natürliches, umweltfreundliches Öl für Parkettböden, Möbel, andere Oberflächen und Bambus. Enthält ausschließlich reine, natürliche Öle und keine Lösemittel.

Eigenschaften:

- 100% lösemittelfrei
- 100% wasserfrei
- 100% natürlich
- Kann mit AGLAIA Coloröl Pigment eingefärbt werden
- Einfach zu verarbeiten, keine Rolleransätze
- Wasser- und Alkoholbeständig: keine Ringe oder Flecken
- Sehr dauerhaft und fleckenresistent

Verbrauch:

0,04 L / m² und Anstrich

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Coloröl für Naturöl Imf

Farbiges, lösemittelfreies Pigmentkonzentrat aus natürlichen Rohstoffen. Das AGLAIA Coloröl Pigment wird in das AGLAIA Naturöl gemischt und ergibt eine widerstandsfähige, diffusionsfähige und natürliche Oberfläche. Das AGLAIA Coloröl Pigment in AGLAIA Naturöl gemischt, eignet sich für die meisten saugfähigen Möbel-, Innenausbau- und Parkettoberflächen im Innenbereich wie Holzparkett, Dreischichtplatten, FU-Platten, MDF- und OSB-Platten sowie Kork.

Eigenschaften:

- 23 Farbtöne, auch untereinander mischbar
- Verleiht der Oberfläche einen transparenten, farbigen Charakter
- Lösemittelfrei
- Diffusionsfähig

Verbrauch:

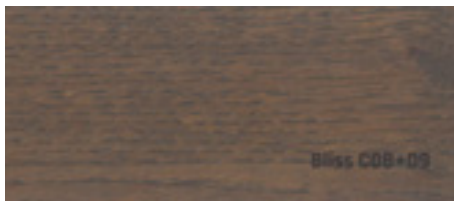
0,04 L / m² und Anstrich bei Zugabe von 125 ml Pigment in AGLAIA Naturöl

Gebindeeinheiten:

0,125 L



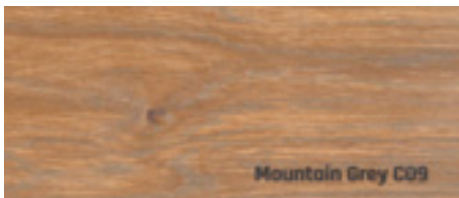
Alaska White C10



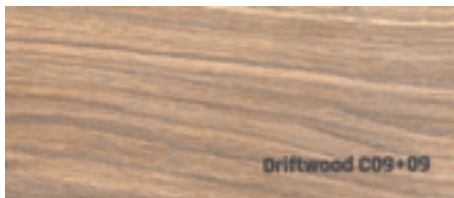
Bliss C08+09



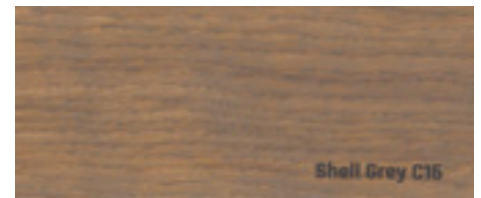
Double Alaska white C10+10



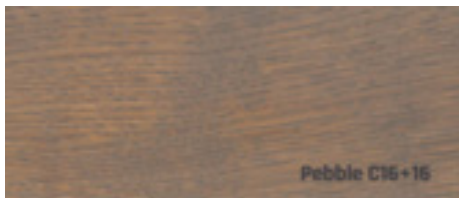
Mountain Grey C09



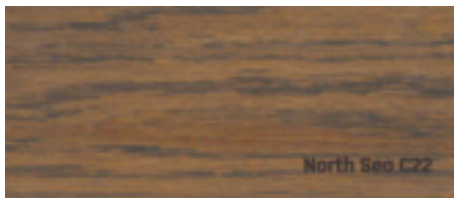
Driftwood C09+09



Shell Grey C16



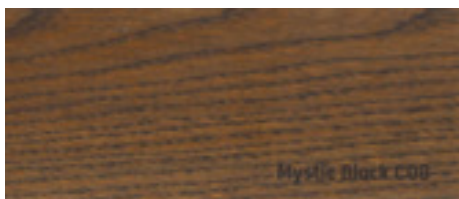
Pebble C16+16



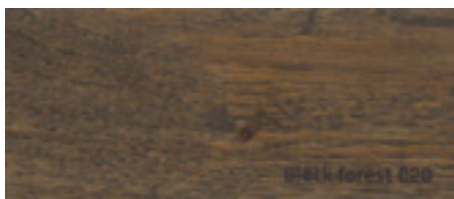
North Sea C22



Antiquity C23



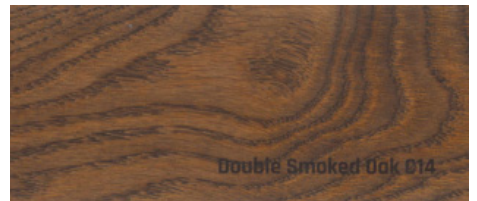
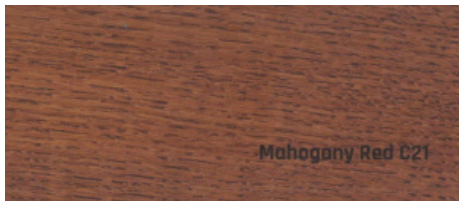
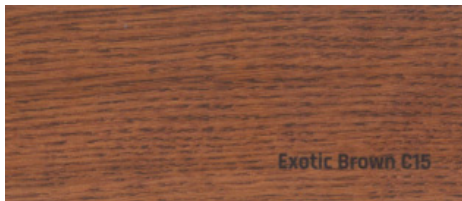
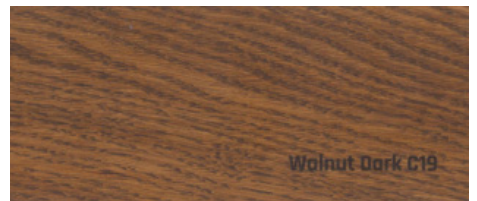
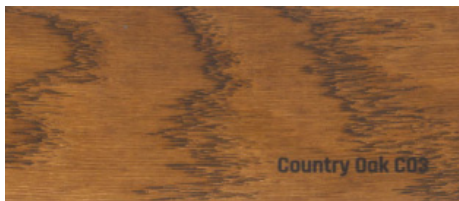
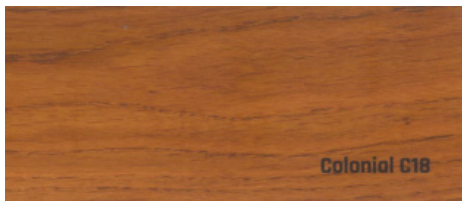
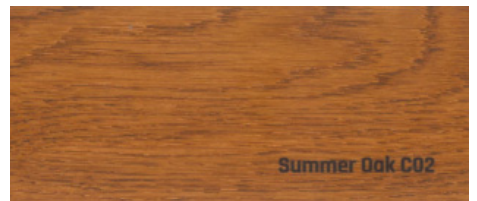
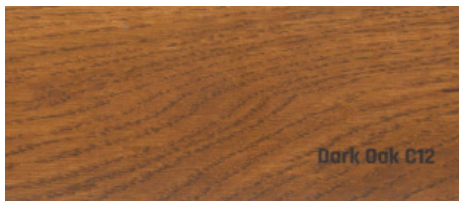
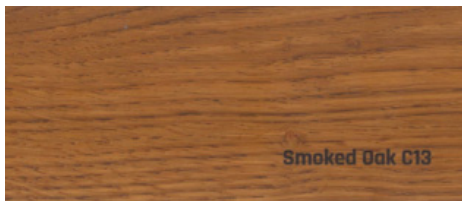
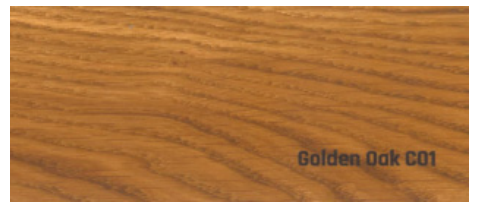
Mystic Black C00



Dark forest C20



Blank C



Hinweis: Farbtonabweichungen sind drucktechnisch bedingt und bieten daher keinen Grund zur Reklamation!

Fußbodenbehandlung

Natürliche Fußböden sind ein Muss für ökologische Einrichtungsstile. Ob rustikale Landhausdielen oder trendiges Bambusparkett, MDF, Kork, offener Cotto- oder Steinfliesenboden, immer stellt sich die Frage nach natürlichen Oberflächenbehandlungen von bestmöglicher Dauerhaftigkeit.

Mit AGLAIA Hartöl lassen sich Böden hervorragend veredeln, ohne dass der Charakter der wertvollen Baustoffe verfälscht wird. AGLAIA Hartöl seidmatt verleiht im Wohnbereich eine dezent matte, optisch kaum wahrnehmbare Oberfläche. Mit AGLAIA Hartöl glänzend dagegen wird der Boden zum Blickfang, zum leuchtenden Akzent, empfehlenswert beispielsweise auf dunklen, ausdrucksstarken Böden im historischen Ambiente. Im Gegensatz zu gängigen Fußbodenölen bildet AGLAIA Hartöl eine dünne Schutz- und Verschleißschicht an der Oberfläche, die resistent gegen Feuchtigkeit, Schmutz und Abrieb ist somit um ein Vielfaches erhöht, der Wartungs- und Pflegeaufwand reduziert.





Hartöl seidenmatt

Schützt Fußböden vor Abrieb und Schmutz unter weitgehendem Erhalt der Diffusionsfähigkeit. Geeignet für Holzparkett, Dielenböden, Kork, Holzwerkstoffe, unglasierte Cotto- und Steinfliesen. Ideal im Wohnbereich, nicht für Nasszellen. Eiche und Tropenholz bemustern. Grundierung mit AGLAIA Holzgrund bzw. für Sichtholzflächen ohne mechanische Beanspruchung AGLAIA Holz Schnellgrund W. Filmbildende Versiegelung mit AGLAIA Hartöl.

Eigenschaften:

- Trittfeste Ölversiegelung
- Dezent natürliche Oberflächenwirkung
- Pflegeleicht
- Mattierung mit Kieselsäuren
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- Diffusionsfähig

Verbrauch:

Ca. 0,04 L / m² und Anstrich.

Farbtöne:

Farblos-transparent.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Hartöl glänzend

Schützt Fußböden vor Abrieb und Schmutz unter weitgehendem Erhalt der Diffusionsfähigkeit. Geeignet für Holzparkett, Dielenböden, Kork, Holzwerkstoffe, unglasierte Cotto- und Steinfliesen. Ideal im Wohnbereich, nicht für Nasszellen. Eiche und Tropenholz bemustern. Grundierung mit AGLAIA Holzgrund bzw. für Sichtholzflächen ohne mechanische Beanspruchung AGLAIA Holz Schnellgrund W. Filmbildende Versiegelung mit AGLAIA Hartöl.

Eigenschaften:

- Trittfeste Ölversiegelung
- Attraktiver Glanzeffekt
- Pflegeleicht
- Anwendung im Innenbereich
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- Diffusionsfähig

Verbrauch:

Ca. 0,04 L / m² und Anstrich.

Farbtöne:

Farblos-transparent.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Hartöl pro

Hochwertiges Hartöl aus natürlichen Rohstoffen. Es belebt die natürliche Struktur, vertieft die Tönung der behandelten Untergründe und ergibt eine offenporige, seidenmatte, strapazierfähige, schmutz- und wasserabweisende Oberfläche, die weitgehend vergilbungsfrei ist. Es erfüllt die Norm EN 71, Teil 3 (Sicherheit von Kinderspielzeug) sowie die DIN 53160 (Schweiß- und Speichelechtheit).

Eigenschaften:

- Kinderspielzeugnorm
- Sehr fleckenbeständig bei schichtbildendem Auftrag
- Seidenmatt
- Universell einsetzbar

Verbrauch:

0,02 L / m² und Anstrich.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L

Wachse & Öle

Wachse erhöhen die Trittfestigkeit, Abriebbeständigkeit und Wasserabweisung auf geölten Oberflächen. Gerade auf Kork und Steinfliesen erhöht AGLAIA Flüssigwachs somit die Dauerhaftigkeit und Pflegeleichtigkeit der Böden.

Für die laufende Pflege bitte AGLAIA Selbstganzwachs ins Wischwasser geben. So bleibt der Boden lange Zeit schmutzabweisend, attraktiv und intakt.

Geölte und gewachste Sichthölzer sind nicht nur im Fußbodenbereich erste Wahl. Überall, wo die unverfälschte Ästhetik dekorativer Holzoberflächen im Vordergrund steht und ihr warmer, tastsympathischer Ausdruck erhalten bleiben soll, sind Öle und Wachse das Mittel der Wahl. Natürlich mit AGLAIA!





Selbstglanzwachs

Wasserverdünnbarer Reinigungszusatz für die laufende Fußbodenpflege im Innenbereich. Speziell für endgeölte und gewachste Parkettböden, Holzpflaster, Kork und unglasierte Steinfliesen. Auch als Möbelpolitur zur Auffrischung stumpf gewordener Möbel.

Eigenschaften:

- Natürliche, emulgierte Hartwachse
- Zugabe ins Wischwasser
- Reinigt und pflegt
- Schonend mild
- Hautneutraler pH-Wert
- Keine elektrostatische Aufladung
- Bildet keine Wachsüberstände

Verbrauch:

Als Reinigungszusatz äußerst ergiebig. Als Möbelpolitur ca 0,03 L/m² pro Arbeitsgang.

Farbtöne:

Milchig, nach Trocknung transparent.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 1 L / 5 L / 10 L



Flüssigwachs

Anwendungsfertiges Wachspräparat für geölte Massivhölzer und Holzwerkstoffe. Nach Trocknung und Polieren stellt sich eine dezent seidenglänzende, tastsympathische und wasserabweisende Oberfläche ein. Anwendung ausschließlich auf systemgerechten Untergründen, z. B. AGLAIA Porenfüller oder AGLAIA Holz Schnellgrund W. Empfehlung für Holz: System AGLAIA Holzgrund / AGLAIA Hartöl.

Eigenschaften:

- Klassisches Ölen & Wachsen
- Tastsympathisch
- Trittfest
- Pflegeleicht
- Schmutz- und wasserabweisend
- Frei von elektrostatischer Aufladung
- Attraktiv seidenglänzend nach Politur

Verbrauch:

Ca. 0,04 L / m².

Farbtöne:

Transparent. Eventuelle Farbtonvertiefung auf Originaluntergrund bemustern.

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L / 10 L



Arbeitsplattenöl

Das AGLAIA Arbeitsplattenöl ist ein natürliches, lösemittelfreies Ölgemisch mit guter Fleckenbeständigkeit. Es erfüllt die Norm EN 71 Teil 3 (Kinderspielzeuoberfläche) und ist auf Lebensmittelverträglichkeit erfolgreich geprüft! Das farblose Öl belebt und vertieft die natürliche Struktur und Tönung der behandelten Hölzer. Es wurde speziell für Tische und Küchenarbeitsplatten aus Holz entwickelt. Das AGLAIA Arbeitsplattenöl ist diffusionsfähig, widerstandsfähig und ergibt eine antistatische Oberfläche.

Eigenschaften:

- Lösemittelfrei
- Mit einer natürlichen Öl-Wachs-Harz Verko-
chung
- Gute Fleckenbeständigkeit gegen Kaffee,
Rotwein, Fruchtsäfte etc.
- Seidenmatt
- Diffusionsfähig

Verbrauch:

0,04 L / m² und Anstrich.

Gebindeeinheiten:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Pigmentfarbe

Pulvrige Pigmente mit farbgebenden Eigenschaften in verschiedenen kreativen AGLAIA Anwendungen, hauptsächlich für die AGLAIA Wandlasurtechnik im Innenbereich.

Eigenschaften:

- Erdfarben
- Eisenoxide
- Metalloxid- und Ultramarinfarben
- Pflanzenfarben
- Optimale Lichtechtheit
- Human- und umweltverträglich

Verbrauch:

Ca. 20 – 50 cm³ für 50 m² Wandlasur.

Farbtöne:

43 Pigmente, siehe AGLAIA Pigmentfarben-Farbkarte.

Pflanzenfarben siehe Lieferprogramm.

Gebindeeinheiten:

50 cm³ / 100 cm³ / 200 cm³ / 1000 cm³

Farbige Pigmente kommen in vielfältigster Form in der Natur vor und faszinieren uns in ihrer Farbenpracht seit Jahrtausenden. Höhlenmalereien mit farbigen Erden wie Rötel, Ocker und Umbra sind früheste Zeugnisse kreativen, menschlichen Schaffens. In der Antike lernten die Menschen, die Erdpigmente mit Kalkputzen und -farben zu kombinieren und somit für dauerhafte Fassadenanstriche zu nutzen. So entstanden historische Farbregionen wie die Toskana, Umbrien oder die Provence mit ihrer ganz eigenen, regionaltypischen und oft leuchtenden Farbigkeit. Künstler wie Michelangelo schätzten die Lichtechtheit und Strahlkraft der oft seltenen und teuren Erden für ihre kostbaren Fresken.

Auch die Pflanzenfarben blicken auf eine lange Tradition. Die oft aufwändige und komplizierte Gewinnung beispielsweise von Krapprot oder Indigo aus bestimmten Pflanzenteilen war das gut gehütete Geheimnis der Färberzünfte und Tuchfärber. Heute bestehen die Erd- und Pflanzenfarben durch ihre natürliche Anmutung, die sich so wohltuend gegen die oft plakative und kurzlebige Buntheit der Synthesepigmente abhebt.



Balsamlackverdünner

Verdünnungsmittel mit hohem Lösevermögen für ölige AGLAIA Lacke, Holzlasuren, Hartöle und Grundierungen. Auch zur Entfettung von Untergründen, zum Entwachsen von Parkettböden, sowie zur Werkzeugreinigung. Die verwendeten Zitruschalenöle sind charakteristisch im Geruch. Sie sind ein Nebenprodukt der Fruchtsaftherstellung und CO₂-neutral. Kombiniert mit geruchsmilden isoaliphatischen Kohlenwasserstoffen für optimale Löslichkeit und Verträglichkeit.

Eigenschaften:

- Geruchsmild
- Verdünnungs- und Reinigungsmittel
- Universell für AGLAIA Lacke, Hartöle, Holzlasuren und Grundierungen

Verbrauch:

Ca. 20 – 50 cm³ für 50 m² Wandlasur.

Farbtöne:

Transparent.

Gebindeeinheiten:

1 L / 5 L / 10 L

Ein universelles Hilfsmittel bei der Verarbeitung von öligen Naturharzlacken und Holzlasuren ist AGLAIA Balsamlackverdünner, ob als Verdünnung, zur Werkzeugreinigung sowie zur Entwachsung und Reinigung von Untergründen.



Mineralfarbbürste

Mineralfarbbürste zur effizienten Verarbeitung von AGLAIA Kalkkaseinfarbe, AGLAIA Kaseinstreichputz und AGLAIA Rollputz. Ergibt eine attraktive, gebürstete Oberfläche. Sehr effizient im großflächigen Einsatz. Kraftsparender, ergonomisch geformter Griff, kombiniert mit hoher Farbaufnahme der alkalibeständigen, abriebfesten Naturborsten.



Oval-Lasurbürste

Oval geformte Malerbürste für aquarellhaftes Lasieren und kreatives Gestalten mit Kasein-, Kalk- und Silikatfarben. Ermöglicht ermüdungsfreies, punktgenaues Lasieren durch geringes Eigengewicht und ein handliches Bürstenformat. Alkalibeständige, abriebfeste Naturborsten. Unverzichtbar für fein nuancierte und optisch anspruchsvolle Lasuren mit AGLAIA Bienenwachs-lasurbinder. Auch zum Bürstenauftrag von AGLAIA Kaseinfarbe und AGLAIA Kaseinstreichputz bestens geeignet.



Flachpinsel

Robuste Flachpinsel für zügige und rationelle Verarbeitung von AGLAIA Holzlasuren, Lacken, Ölversiegelungen und Grundierungen auf Holz und Metall. Die Kombination aus Kunstfasern und Naturborsten erlaubt hohe Farbaufnahme, gute Verstreichbarkeit und optimalen Verlauf auf glatten, rauen wie auch profilierten Untergründen. Lösemittelbeständig und abriebfest – für Profis und für Heimwerker.

Lieferbar in den Breiten 30, 50 und 80 mm.

AGLAIA[®]

Natural Paints

BEECK'sche Farbwerke GmbH
Gottlieb-Daimler-Straße 4
89150 Laichingen

Tel. +49 (0) 7333/96 07 - 0
Fax +49 (0) 7333/96 07 - 10
info@beeck.com
www.AGLAIA.de