

# **Die große Weihnachtsliedersammlung für das Musizieren zur Weihnachtszeit auf zwei Melodie-Instrumenten**

**für Querflöten - Altblockflöten**

*50 unserer schönsten Weihnachtslieder mit  
lebendigen Vorspielen für das Musizieren daheim -  
im Unterricht und zum Vortrag.*

**Die Melodien sind leicht, die Vorspiele und die zweiten Stimmen  
sind vielseitig und lebendig,  
gliedernde Buchstaben an jeder möglichen  
Wiedereinstiegsstelle, sorgen für rasche Verständigung.**

**Alle Lieder erscheinen mit ihren Texten.**

**Schrägstriche kennzeichnen die Melodieeinschnitte, sie sind für  
die Bläser Atemzeichen.**

**Die Texte unter den Melodien unterstützen das Erkennen der  
Phrasierung.**

# Inhaltsverzeichnis

Alle Jahre wieder .....	4
Als ich bei meinen Schafen wacht' .....	45
Am. Weihnachtsbaum die Lichter brennen .....	10
Auf dem Berge, da gehet der Wind.....	43
Christkindelein .....	8
Der Christbaum ist der schönste Baum .....	18
Der Heiland ist geboren.....	40
Dona nobis pacem.....	51
Ehre sei Gott in der Höhe.....	39
Engel haben Himmelslieder .....	19
Erfreue dich Himmel .....	7
Es ist ein Ros' entsprungen .....	36
Es ist für uns eine Zeit angekommen.....	32
Es kommt ein Schiff, geladen.....	21
Fröhliche Weihnacht überall.....	52
Ich steh' an deiner Krippen hier .....	31
Ihr Hirten, erwacht! .....	38
Ihr Kinderlein, kommet.....	26
In dulci jubilo.....	9
Inmitten der Nacht.....	42
Joseph, lieber Joseph .....	22
Kling, Glöckchen, klingelingeling .....	10
Kommet, ihr Hirten .....	35
Kommt und laßt uns Christum ehren .....	47
Laßt uns das Kindlein wiegen.....	48
Laßt uns froh und munter sein.....	12
Leise rieselt der Schnee.....	13
Lieb Nachtigall, wach auf! .....	34
Lobt Gott, ihr Christen .....	23
Macht hoch die Tür .....	24
Maria durch ein Dornwald ging.....	5
Morgen, Kinder, wird's was geben .....	15

Nun komm, der Heiden Heiland.....	49
Nun jauchzet all, ihr Frommen .....	25
O du fröhliche .....	50
O Heiland, reiß die Himmel auf .....	40
O Heilig Kind, wir grüßen dich.....	5
O Jesulein zart .....	20
O laufet, ihr Hirten.....	27
O Tannenbaum, wie grün sind deine Blätter .....	28
O Tannenbaum, du trägst einen grünen Zweig.....	33
O Freude über Freude .....	37
Stille Nacht, heilige Nacht! .....	14
Still, still, still .....	29
Süßer die Glocken nie klingen .....	17
Tochter Zion.....	30
Ubi sunt gaudia.....	7
Vom Himmel hoch, da komm' ich her .....	38
Vom Himmel hoch, o Englein kommt .....	46
Was soll das bedeuten .....	44
Wie soll ich dich empfangen.....	6

Bestell-Nummer: 1202-F  
 Alle Sätze sind Eigentum des Verlages  
 Vervielfältigungen jeglicher Art verboten.  
 Alle Rechte vorbehalten.

© 2018 G. Feldkamp - Verlag

**G. Feldkamp - Verlag 26789 LEER**

Tel.: 0491-71 008 • Fax 0491-74 233 • E-mail [bestellung@feldkamp-verlag.de](mailto:bestellung@feldkamp-verlag.de)

# Alle Jahre wieder

**a**

G D G D G D

**b**

G D G *Fine* G D7 G D Em C G  
1. Al - le Jah - re wie - der kommt das Chri - stus -

**c**

D D7 G C G C G Em Am G  
kind auf die Er - de nie - der, wo wir Men - schen sind.

**d**

D G D G D G7

**e**

C G D G Em Am D7 G G D7 G Am Em Am

**f**

C G D G Em Am D7 G G D7 G Am Em Am  
1. Al - le Jah - re wie - der kommt das Chri - stus -

**g**

D G C D G C G D7 G *D.C. al Fine*  
kind auf die Er - de nie - der, wo wir Men - schen sind. *D.C. al Fine*

# Maria durch ein Dornwald ging

5

**a** **b**

Dm A Dm A Dm B Gm A A B Dm  
Ma - ri - a durch ein

**c**

B Gm A Dm Gm Dm F C Dm Gm Dm A  
Dorn - wald ging, Ky - ri - e - lei - son, Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, der

**d**

Dm C B Gm A Dm C B Dm A Dm B C Dm Gm Dm  
hat in sieb'n Jahr kein Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a.

# O Heilig Kind, wir grüßen dich

**a** **b**

O D A D Em Hm A D A D A D Em Hm A D  
hei - lig Kind, wir grü - ßen dich, o hei - lig Kind wir grü - ßen dich mit

O hei - lig Kind, wir grü - ßen dich, o hei - lig Kind wir grü - ßen dich mit

**c**

A D A D Em Hm A D A D  
Har - fen - klang und Lob - ge - sang, mit Har - fen - klang und Lob - ge - sang.

Har - fen - klang und Lob - ge - sang, mit Har - fen - klang und Lob - ge - sang,

## 6

## Wie soll ich dich empfangen

a

Wie o soll ich dich empfangen und wie be-gegn' ich dir, Zier?

B Es B Cm B Es B Gm Cm F7 B  
soll ich dich empfangen und wie be-gegn' ich dir,  
al-ler Welt ver-lan-gen, o mei-ne See-le Zier?

b

o Je-su, Je-su, set-ze mir selbst die Fak-kei, da-

Gm Dm C B F C F B Dm Es Gm F B  
Je-su, set-ze mir selbst die Fak-kei, da-

c

Es mit, was dich er-göt-ze, mir kund und wis-send sei.

Es mit, was dich er-göt-ze, mir kund und wis-send sei.

d

Wie o soll ich dich empfangen und wie be-gegn' ich dir, Zier?

B Es B Cm B Es B Gm Cm F7 B  
soll ich dich empfangen und wie be-gegn' ich dir,  
al-ler Welt ver-lan-gen, o mei-ne See-le Zier?

f

o Je-su, Je-su, set-ze mir selbst die Fak-kei, da-

F B F Es B F C7 F B Dm Cm G Cm Dm  
o Je-su, set-ze mir selbst die Fak-kei, da-

Gm Cm F B F Cm Gm F F7 B  
mit, was dich er-göt-ze, mir kund und wis-send sei.

# Erfreue dich, Himmel

**a**

C G D D7 G C G D7 G *Fine*

**b** **c**

Er - freu - e dich, Him - mel, er - freu - e dich, Er - den, er - freu - e dich al - les, was fröh - lich kann wer - den. Auf

*Fine*

**d**

Er - den hier un - ten, im Him - mel - dort o - ben, das Kind in der Krip - pe wol - len wir lo - ben.

*D.C. al Fine*

# Ubi sunt gaudia

1. G D7 G 2. G D7 G 3. G D7 G

4. G D7 G 5. G D7 G 6. G D7 G

*D.C. al Fine*

## Christkindelein

**a**

G C G D D7 G

**b**

C G C D G *Fine*

**c** **d**

Christ - kin - de - lein, Christ - kin - de - lein, komm doch zu uns her - rein, wir ha - ben frisch Heu -

G C G D G

**e**

bün - de - lein und auch ein gu - tes Gläs - chen - Wein. Das Bün - de - lein für's E - se - lein, für's Kin - de - lein das -

D G D G C G D7 G C

**f**

Glä - se - lein, und be - ten kön - nen wir auch, und be - ten kön - nen wir auch. *D.C. al Fine*

G D7 G D G D G D7 G D7 G G

*D.C. al Fine*

# In dulci jubilo

9

**a**

C F G7 C Am Dm D7 G

**b**

F C G C Dm G F G7 C *Fine*

**c**

In dul - ci ju - bi - lo nun sin - get und seid froh:

**d**

Un - sers Her - zens Won - ne liegt in prae - se - pi - o und

**e**

leuch - tet wie die Son - ne ma - tris in gre - mi - o,

**f**

Al - pha es et O, Em Am G et O, *D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# 10 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen

**a**

F C C7 F B C7 F *Fine*

**b**

Am Weih-nachts-bau-me, die Lich-ter bren-nen, wie brennt er fest-lich, lieb und  
 mild, als spräch er: wollt in mir er-ken-nen ge-treu-er Hoff-nung stil-les Bild.

B F C7

**c**

mild, als spräch er: wollt in mir er-ken-nen ge-treu-er Hoff-nung stil-les Bild.

F C7 F C7 F *D.C. al Fine*

# Kling, Glöckchen, klingelingeling

**a**

G G Am Em D A7 D7

**b**

Kling, Glock-chen, klin-ge-lin-ge-ling! Kling, Glock-chen, kling!

G Am D7 G

**b**

G  
Kling, Glock - chen, klin - ge - lin - ge - ling!

Am D7 G  
Kling, Glock - chen, kling!

D7 G D  
Laßt mich ein, ihr Kin - der,

Am D D7 G  
ist so kalt der Win - ter,

A A7 D  
öff - net mir die Tü - ren,

A A7 D  
laßt mich nicht er - frie - ren!

G  
Kling, Glock - chen, klin - ge - lin - ge - ling!

Am D7 G *Fine*  
Kling, Glock - chen, kling!

*Fine*

**c**

G  
Kling, Glock - chen, klin - ge - lin - ge - ling!

Am D7 G  
Kling, Glock - chen, kling!

D7 G D  
Laßt mich ein, ihr Kin - der,

Am D D7 G  
ist so kalt der Win - ter,

A A7 D  
öff - net mir die Tü - ren,

A A7 D  
laßt mich nicht er - frie - ren!

G  
Kling, Glock - chen, klin - ge - lin - ge - ling!

Am D7 G *D.C. al Fir*  
Kling, Glock - chen, kling!

*D.C. al Fir*

## Laßt uns froh und munter sein

**a** **b**

F Gm C C7 F Dm A

**c**

Dm Gm C F Gm

**d**

C C7 F Dm B F Gm C7 F *Fine*

**e** **f**

F Gm C F F  
Laßt uns froh und munter sein und uns recht von Herzen freuen Lus-tig, lus-tig, tra-la-la-la-la,

F C7 F C7 F D.C. al Fine  
Bald ist Ni-ko-la-us - a - bend da! Bald ist Ni-ko-la-us - a - bend da!

F C7 F C7 F D.C. al Fine  
Bald ist Ni-ko-la-us - a - bend da! Bald ist Ni-ko-la-us - a - bend da!

*D.C. al Fine*

# Leise rieselt der Schnee

13

**a**

D A D A G A D A

**b**

D A D A D A D *Fine*

**c**

D A D G D  
Lei - se rie - selt der Schnee, still und starr ruht der See,

**d**

A D Em A D G D *D.C. al Fine*  
weih - nacht - lich glän - zet der Wald: Em Freu - e dich, Christ - kind kommt bald!

## Stille Nacht, heilige Nacht

**a**

Cm F B G G7 C

**b**

G G7 C C7 F G7 C

**c**

F C7 F

Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht! al - les schläft, ein - sam wacht

**d**

B F B F

nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar. Hol - der Kna - be in lo - cki - gem Haar,

**e**

C7 F F C7 F

schlaf in himm - li - scher Ruh! schlaf in himm - li - scher Ruh!

# Morgen, Kinder, wird's was geben

15

**a** **b**

**c** **d**

**e**

D Mor - gen Kin - der wird's - was - ge - ben, mor - gen - wer - den

**f**

G wir uns freu'n! D Welch ein Ju - bel, G A D welch - ein - Le - ben D wird in - un - serm G A Hau - se sein!

**g**

G Ein - mal wer - den A wir noch D wach, Hm hei - ßa Em dann ist A Weih - nachts - tag, D

**h**

G ein - mal wer - den A wir noch D wach, Hm hei - ßa Em dann ist A Weih - nachts - tag. D.C. al

D.C. al

# 16 Morgen, Kinder, wird's was geben

**a** **b**

Chords: C, F, C, Dm, C

**c**

Chords: G, C, F, C, Dm, G7, C, G7, C

*Fine*

**d**

Chords: C, G7, C, G, C

Lyrics: Mor-gen Kin - der wird's was ge - ben, mor - gen wer - den wir uns freu'n! welch ein Ju - bel, welch ein Le - ben

**e**

Chords: G7, C, G, C, F, C, G7, C

Lyrics: wird in un - sern Hau - se sein! Ein - mal wer - den wir noch wach, hei - ßa dann ist Weih - nachts - tag,

**f**

Chords: F, C, G, G, C

Lyrics: ein - mal wer - den wir noch wach, hei - ßa dann ist Weih - nachts - tag.

*D.C. al Fine*

# Süßer die Glocken nie klingen

17

**a**

G D D7 D D7 G

**b**

G G7 C G Em D D7 G *Fine*

**c**

Sü - ßer die Glo - cken nie klin - gen, als zu der Weih - nachts - zeit!

G D Am D7 G

**d**

s'Ist als ob En - ge - lein sin - gen wie - der von Frie - den und Freud.

G G7 C G D7 C G

**e**

Wie sie ge - sun - gen in se - li - ger Nacht! Wie sie ge - sun - gen in se - li - ger Nacht!

Am G D7 G Am G D7 G

**f**

Glo - cken mit hei - li - gem Klang, klingt doch die Er - de ent - lang.

G G7 G D7 C G *D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# 18 Der Christbaum ist der schönste Baum

**a** **b**

**c**

**d** **e**

Der Christ - baum ist der Christ - baum ist der wir auf Er - den ken - nen; im Gar - ten klein, im

**f**

eng - sten Raum, wie lieb - lich blüht der Wun - der - baum, wenn sei - ne Lich - ter bren - nen, wenn

**g**

sei - ne Lich - ter bren - nen, ja, bren - nen, ja, bren - nen.

# Engel haben Himmelslieder

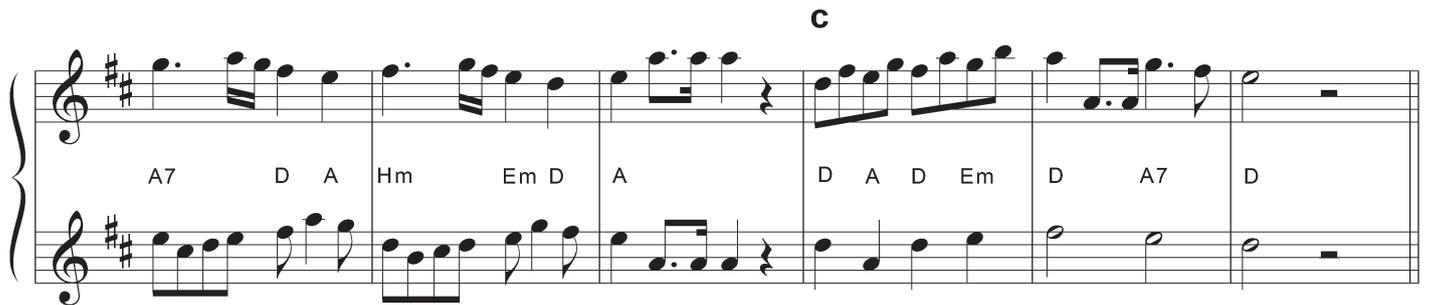
19

**a** **b**



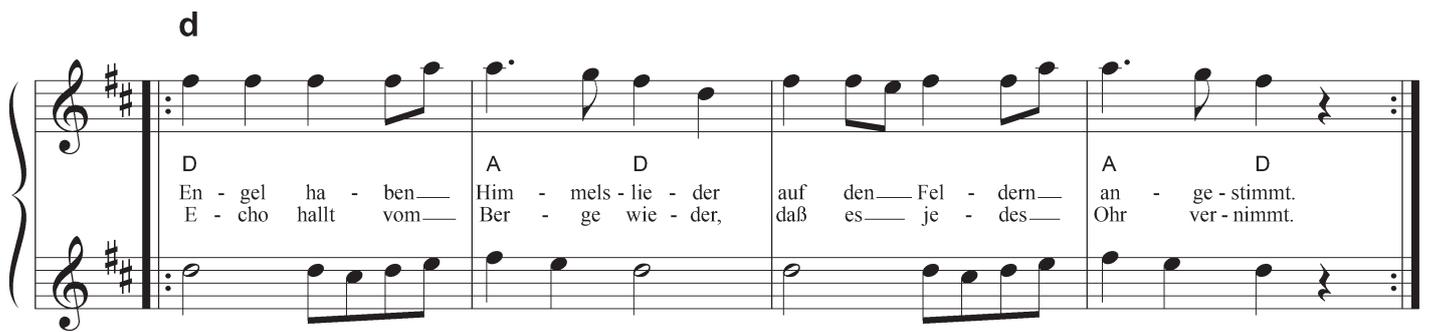
D A D A D Em

**c**



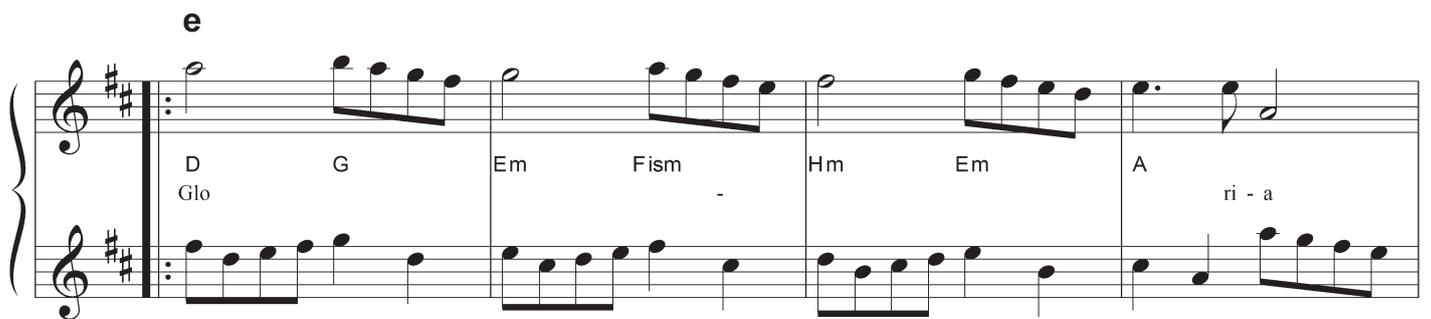
A7 D A Hm Em D A D A D Em D A7 D

**d**

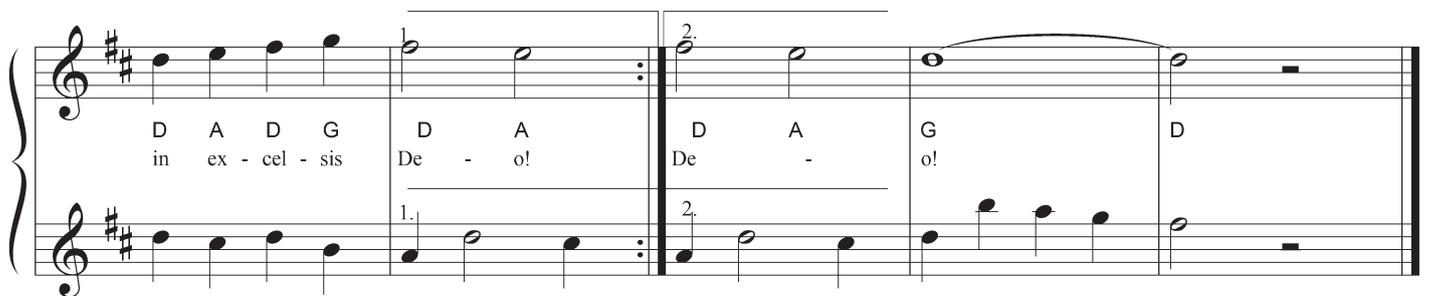


D A D A  
En - gel ha - ben Him - mels - lie - der auf den Fel - dern an - ge - stimmt.  
E - cho haltt vom Ber - ge wie - der, daß es je - des Ohr ver - nimmt.

**e**



D G Em Fism Hm Em A  
Glo - ri - a



D A D G D A D A G D  
in ex - cel - sis De - o! De - o!

## O Jesulein zart

a

O Je - su - lein zart, dein Kripp - lein ist hart, o Je - su - lein zart, wie

Chords: C, G, Am, D7, G, C, G, Am, Dm

b

liegt du so hart! Ach, schlaf, ach, tu dein' Äug - lein zu, schlaf

Chords: G, G7, C, A, Dm, G7, C, F

c

und gib uns die e - wi - ge Ruh! O - Je - su - lein zart, wie

Chords: Dm, E7, Am, Dm, G, C

liegt du so hart! O Je - su - lein zart, wie liegt du so hart!

Chords: G, C, Dm, G, Am, Dm, G, C

d

Chords: A, Dm, C, G

e

Chords: E, E7, A7, Dm, C, G, C

# Es kommt ein Schiff geladen

21

**a** **b**

Am G Am E Am Dm Am E

**c**

Am E Am Dm Am Dm Am Dm E Am Dm E Dm Am *Fine*

**d** **e**

Es kommt ein Schiff ge - la - den bis an den höch - sten Bord, trägt

Got - tes Sohn voll Gna - den, des Va - ters ew - ges Wort.

*D.C. al Fine*

## Joseph, lieber Joseph mein

**a**

F Jo - seph, lie - ber Jo - seph mein, hilf mir wie - gen mein F Kin - de - lein, B B F

**b**

B Gott, der wird mein C Loh - ner sein F im Am Him - mel - reich, der Dm Gm Jung - frau Sohn Ma - ri - a. C B F

**c**

F Er ist er - schie - nen am C B heu - ti - gen Tag, F am Dm heu - ti - gen Tag F in Dm G7 C Is - ra - el,

**d** **e**

F der Ma - ri - a ver - C kün - digt F ist durch C Ga - bri - el. F Ei - Am a,

F ei - Am a, B Je - sus Christ hat Gm uns ge - born Ma - F ri - a.

# Lobt Gott, ihr Christen allzugleich

23

**a** **b**

B Gm G Cm F B Gm D

**c**

Gm D D7 Gm Cm F B G G7 Cm

**d**

F F7 B Gm Es B Cm Gm F F7 B

**e**

Lobt B Gott, ihr Chris - ten Es all - zu - gleich, in Cm Es sei - nem höch - sten B Thron, der F B Dm Gm  
heut schließt auf sein

F Cm F Gm Cm F F7 B Dm Cm F F7 B  
Him - mel - reich, und schenkt uns sei - nen Sohn, und schenkt uns sei - nen Sohn.

# 24 Macht hoch die Tür, die Tor macht weit

**a**

**b**

**c**

**d**

**e**

**f**

# Nun jauchzet all, ihr Frommen

25

a

Nun weil  
jauch - zet all  
un - ser Heil ihr  
ist  
From - men, zu  
kom - men,  
die - ser Gna - den - zeit,  
Herr der Herr - lich - keit,

C G F C

b

zwar  
oh - ne stol - ze  
Pracht,  
doch  
mäch - tig, zu ver - hee - ren und

C A7 Dm Am G C

c

d

gänz - lich zu zer - stö - ren des  
Teu - fels Reich und  
Macht.

C G C G C

e

f

C G C G C F Am D7 G

C G C G7 C

## Ihr Kinderlein kommet

**a** **b**

**c**

**d**

**e**

**f** **g**

*D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# O laufet, ihr Hirten

27

**a**

O lau - fet, ihr Hir - ten, - lauft al - le zu - gleich, und neh - met Schal -

Chords: B, F, B

**b**

mei - en und Pfei - fen mit euch. Lauft al - le zu - mal mit freu - di - gen

Chords: Cm, B, F, B, F, B, F

**c**

Schall nach Beth - le - hem zum Kripp - lein, zum Kripp - lein im Stall! *Fine*

Chords: B, B, F, B

**d**

Es

Chords: B, C, B, Es, B, Cm, F7, B

**e**

Es

Chords: Cm, F7, B, Es, B, Cm, B, F, B

*D.C. al Fine*

# 280 Tannenbaum, wie grün sind deine Blätter

**a** **b**

**c** **d**

**e**

**f** **g**

**h**

# Still, still, still

29

**a** **b**

F B C7 F F7 B

**c**

Gm C7 F Cm F7 B D7 Gm Cm D Gm

**d**

Cm F B D7 Gm Cm F Cm F

**e** **f**

B Still, still, Gm still, weil's Cm Kind - lein F schla - fen Gm will. B Die F Eng - lein F7 tun schön

**g**

B ju - bi - lie - ren, F bei dem Kripp - lein F7 mu - si - zie - ren. B Still, still, Gm still, weil's Cm Kind - lein F schla - fen F7 will. B

30

a

# Tochter Zion, freue dich

Chords: C, G, G7, C, G

b

Chords: C, F, C, G, C

Fine

c

Chords: C, G, Dm, C

Lyrics: Toch - ter, Zi - on, freu - e dich, jauch - ze laut, Je -

d

e

Chords: Dm, G, C, Am, E7, Am, Dm, G

Lyrics: ru - sa - lem! Sieh, dein Kö - nig kommt zu dir,

f

g

Chords: Am, D, G, D7, G, G7, C

Lyrics: ja - er kommt, der Frie - de - fürst. Toch - ter, Zi - on,

Chords: G, Dm, C, G, C, Dm, G, C

Lyrics: freu - e dich, jauch - ze laut, Je - ru - sa - lem!

D.C. al Fine

# Ich steh´an deiner Krippen hier

31

**a**

Gm D Gm D7 Gm Cm D7 Gm D

**b**

Gm D7 Gm D7 Cm D Gm Cm D7 Gm

**c**

D Cm Gm G Cm Gm D D7 Gm

**d** **e**

Gm D G Es B F B F Gm D Gm Cm D F7 B Es B  
Ich steh an dei - ner Krip - pen hier, o Je - su, du mein Le - ben, Nimm hin, es ist mein  
ich kom - me, bring' und schen - ke dir, was du mir hast ge - ge - ben.

**f**

Cm F B F7 B Es B Cm F B C D Gm D D7Gm  
Geist und Sinn, Herz, Seel' und Mut, nimm al - les hin und laß dir's wohl - ge - fal - len.

**a** **b**

Es ist für uns ei-ne Zeit an-ge-kom-men, es ist für uns ei-ne gro-ße Gnad'. Un-ser

**c** **d** *Fine*

Hei-land Je-sus Christ, der für uns, der für uns, der für uns Mensch ge-wor-den ist.

**e** **f** **g**

Ach, in der Krip-pe, da muß er nun lie-gen, und wenn's der här-te-ste Fel-sen wär': Zwi-schen

Ochs und E-se-lein liegst du nun, liegst du nun, liegst du ar-mes Je-su-lein.

The image shows a piano accompaniment for the hymn 'Es ist für uns eine Zeit angekommen'. It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano line. The piano line includes chord symbols and melodic accompaniment. The vocal line includes the lyrics. The score is divided into sections labeled 'a' through 'g'. Section 'a' starts with a treble clef and a common time signature. Section 'b' is a repeat of the first phrase. Section 'c' starts with a treble clef and a common time signature. Section 'd' is a repeat of the second phrase. Section 'e' starts with a treble clef and a common time signature. Section 'f' starts with a treble clef and a common time signature. Section 'g' starts with a treble clef and a common time signature. The score ends with a double bar line and repeat signs.

h

i

33

A Dm D7 G D7 G Em A

j

A7 D A7 D Hm Em A A7 D.C. al Fine

D.C. al Fine

# O Tannenbaum, du trägst einen grünen Zweig

a

Gm Cm6 Gm D7 Gm D7 Cm Gm Fine

Fine

b

c

Gm Cm Gm D Gm Cm

O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, du trägst ein' grü - nen Zweig, den Win - ter, den

d

Cm Gm D7 Gm Gm Cm

Som - mer, das dau - ert die lie - be Zeit. O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, du

e

Gm Cm D Gm Cm Gm D7 Gm D.C. al Fine

trägst ein'n grü-nen—Zweig den Win - ter, den Som - mer, das dau-ert die lie-be Zeit. D.C. al Fine

trägst ein'n grü-nen—Zweig den Win - ter, den Som - mer, das dau-ert die lie-be Zeit. D.C. al Fine

# Lieb Nachtigall, wach auf

**a** **b**

C G7 C G7

**c**

C G C G7 C G C G C G C Fine

Fine

**d**

Lieb Nach - ti - gall, wach auf, wach auf, du schö - nes Vö - ge - lein, auf

**e**

je - nem grü - nen Zwei - ge - lein, wach hur - tig ohn' Ver - schnauf. Dem

**f**

Kin - de - lein aus - er - ko - ren, heut ge - bo - ren, Am halb er - fro - ren,

**g**

sing, sing, sing, dem zar - ten Je - su - lein.

D.C. al Fine

D.C. al Fine

# Kommet, ihr Hirten

35

a

Musical notation for section a, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is one flat (F major/D minor). The piece concludes with a double bar line and the word "Fine".

C Dm C G C Dm C G C *Fine*

b

Musical notation for section b, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is two sharps (D major/B minor). The piece concludes with a double bar line and the word "Fine".

A Dm A7 Dm A Dm G G7 *Fine*

c

Musical notation for section c, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is one flat (F major/D minor). The lyrics are written below the notes.

*C* Kom - met *F* ihr *C* Hir - ten, *F* ihr *C* Män - ner *G* und *F* Frau'n. *C* Kom - met *F* das

d

Musical notation for section d, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is one flat (F major/D minor). The lyrics are written below the notes.

*C* lieb li - che *F* Kind - lein *C* zu *G* schau'n. *C* Chri - stus, der Herr, ist *G* heu - te ge - bo - ren,

Musical notation for section e, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature is one flat (F major/D minor). The lyrics are written below the notes.

*C* den Gott zum Hei - land *G* euch hat er - ko - ren. *C* Fürch - tet *G* euch *C* nicht! *F* *C* *D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# 36

# Es ist ein Ros' entsprungen

**a**

G C G Em Am Em Am A7 D G

G C G Em Am Em Am D G

**b** **c**

G C G D Em Am G D C D G

Es ist ein Ros' ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart. Wie

C G D Em Am G D C D

uns die Al - ten sun - en, von Jes - se kam die

**d** **e**

G D Hm Em A7 D D C G

Art. Und hat ein Blüm - lein bracht. Mit - ten in kal - ten

D Am G Am Em D G

Win - ter, wohl zu der hal - ben Nacht.

# O Freude über Freude

37

**a** **b**

Section a: Treble clef, C major, 4/4 time. Chords: C, Am, E, Am, D7, G, G7, C. Section b: Treble clef, C major, 4/4 time. Chords: Dm, G, C, F, G, G7, C. Both sections feature a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a melody in the treble clef.

Section c: Treble clef, C major, 4/4 time. Chords: Dm, G, C, F, G, G7, C. The melody continues from the previous section. The piece concludes with a double bar line and the word "Fine" written above the staff.

**c**

Section c: Treble clef, C major, 4/4 time. Chords: C, Dm, G, G7, C. The melody continues from the previous section. The piece concludes with a double bar line and the word "Fine" written below the staff.

**d**

Section d: Treble clef, C major, 4/4 time. Chords: Dm, G, C, Em, Dm, C, Am, Dm. The melody continues from the previous section. The piece concludes with a double bar line and the word "Fine" written below the staff.

Section e: Treble clef, C major, 4/4 time. Chords: G, C, Dm, Am, G, G7, C. The melody continues from the previous section. The piece concludes with a double bar line and the word "D.C. al Fine" written above the staff.

*D.C. al Fine*

# Ihr Hirten, erwacht

**a**

F B F B B C

F C7 F C7 F C F *Fine*

*Fine*

**b** **c**

Ihr Hir - ten, er - wacht, seid mun - ter und lacht. Die En - gel sich schwin - gen vom

**d**

F C7 F F B F C7 F C7 F *D.C. al Fine*

Him - mel und sin - gen: Die Freu - de ist nah, der Hei - land ist da!

*D.C. al Fine*

# Vom Himmel hoch, da komm'ich her 39

**a** **b**

**c** **d**

G Hm Am D Hm Am D G G Em Hm Em G D7 G  
 Vom Him-mel hoch, da komm ich her, ich bring euch gu-te, neu-e Mär', der

C G D7 G A D Em Hm C G E Am D7 G D.C. al Fine  
 gu-ten Mär' bring ich so viel, da-von ich sin-gen und sa-gen will.

D.C. al Fine

## Ehre sei Gott in der Höhe

1.

Eh - re sei Gott in der Hö - he!

Frie - de auch Er - den, auf Er - den und den

Men - schen ein Wohl - ge - fal - len. A -

men, A - men.

# O Heiland, reiß die Himmel auf

**a**

Bm Esm F7 Bm G D Esm A D

**b**

D Esm A D Bm Esm Bm F Bm *Fine*

**c**

Bm Es Bm A Bm D Fm Es A G D A7 D A D  
O Hei-land, reiß die Him-mel auf! Her-ab, her-ab vom Him-mel lauf! Reiß ab vom

Fm G D Bm A D G Esm F Bm *D.C. al Fine*  
Him-mel Tor und Tür, reiß ab wo Schloß und Rie-gel für.

## Der Heiland ist geboren

**a**

C C G Dm Am

D G E Am

F Em Dm G F G C

d

Der sonst Hei - land ist ge - bo - ren, freu dich o Chri - sten -  
wärm wir gar ver - lo - ren, in al - le E - wig -

F C Dm Am

e

heit, heit, Freut euch von Her - zen, ihr Chri - sten all',  
keit, kommt her zum Kind - lein in dem Stall,

G C Dm G

f

freut euch von Her - zen ihr Chri - sten all', kommt her zum Kind - lein in dem Stall.

F C Dm Am A7 Dm G C

## Inmitten der Nacht

**a** **b**

In - mit - ten der Nacht, als Hir - ten er - wacht, da hör - te man sin - gen und

G D7 G D7 G C G D7

**c**

Glo - ri - a klin - gen ein' eng - li - sche Schar, ja ge - bo - ren Gott war. *Fine*

G G D7 G D7 G D7 G

**d** **e**

G D7 G G D7 G G7 C F

**f**

D G G7 C E F C G

**g** **h**

In - mit - ten der Nacht, als Hir - ten er - wacht, da hör - te man sin - gen und

C G C G C F C G

**i**

Glo - ri - a klin - gen ein' eng - li - sche Schar, ja ge - bo - ren Gott war.

C F C G C G F C G7 C

j k

F C F C G Dm G G7 *D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

## Auf dem Berge, da gehet der Wind

a b

Auf dem Ber - ge, da we - het der Wind, da wiegt die Ma - ri - a ihr Kind, sie

C G C Dm G C

c d

wiegt es mit ih - rer schnee - wei - ßen Hand, sie hat da - zu kein Wie - gen - band. "Ach

G C D7 G C D7 G G C D7 G D D7 G

e

Jo - sef, lie - ber Jo - sef mein, ach, hilf mir doch wie - gen mein Kin - de - lein." "Wie soll ich dir denn dein

C G C G7 C C G Am Dm G7 C Cm

f

Kind - lein wieg'n? Ich kann ja kaum sel - ber die Fin - ger biege'n." Schum - schei, schum - schei.

G Cm G C Cm

## Was soll das bedeuten

a

C G C G F C

b

G7 C F C A7 Dm G7 C Fine

c

Was soll das be - deu - ten, es ta - get ja schon? Ich weiß wohl, es

C G7 C Dm G C

d

geht erst um Mit - ter - nacht rum. Schaut nur - da - her. Schaut nur - da -

G7 C Dm G G C

her. Wie glän - zen die Stern - lein je län - ger, je mehr.

G C Dm G C F C G7 C D.C. al Fine

D.C. al Fine

# Als ich bei meinen Schafen wacht'

45

**a** **b**

G D7 G Am D7 G G D7 G Am D7 G Em H C H  
 Als ich bei mei-nen Scha-fen wacht, ein En-gel mir die Bot-schaft bracht. Des bin ich froh, bin ich

**c**

Em D G Em D G Em Am H H7 Em Am H H7 Em  
 froh, froh, froh, froh, o, o, o, Be-ne-di-ca-mus Do-mi-no, be-ne-di-ca-mus Do-mi-no! Fine

*Fine*

**d** **e**

C G H H7 Em H Em C Em A

**f** **g**

A A7 D A D A7 D A D Fis7 Hm Fis7 Hm

**h**

Fis7 Hm G Fis C Em A7 D A D  
*D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

**a** **b**

**b**

**c**

Vom **B** Him - mel hoch, o **Gm Dm B** Eng - lein kommt! Ei - ja, ei - ja.

**d**

**Gm Cm** Su - sa - ni, su - sa - ni, **B F7 B** su - sa - ni. Kommt, **B** singt und **Gm** klingt, kommt **F B F** pfeift — und trompt! Al -

le - lu - ja, **Es B F B Cm** al - le - lu - ja! Von **F B** Je - su singt — und **F7 B** Ma - ri - a!

*D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# Kommt und laßt uns Christum ehren

47

**a** **b**

C Kommt und C laßt uns Dm Chris - tus G eh - ren, Am Herz— und Dm Sin - nen Am zu D7 ihm G keh - ren; C sin - get

C fröh - lich, G laßt euch Am hö - ren, Dm wer - tes Am Volk— der Dm Chris - G ten - C heit. *Fine*

**c** **d**

F G G7 C Dm Am G G7 C F D7

**e**

G Dm A7 Dm G C G7 C *D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*

# Laßt uns das Kindlein wiegen

**a**

Am G C Dm

**b**

E Am E7 Am Dm Am G F G7 C

**c**

Laßt uns das Kind - lein wie - gen, das Herz zum Kripp - lein bie - gen. Laßt uns im Geist er -

**d**

freu - en, das Kind - lein be - ne - dei - en: "O Je - su - lein süß, O Je - su - lein süß".

## Zwischenspiel oder/und Nachspiel

**a**

C G Am G C F C G

**b**

Dm A A7 Dm G7 G C

Dm A Dm A Dm A Dm G C

## Nun komm, der Heiden Heiland

**a**

Dm Gm A Dm A7 DmD7Gm A Dm Gm Dm A Dm

**b**

Dm Gm Am Dm A Dm B Dm C A7 Dm B  
 Nun komm, der Hei - den — Hei - land, der Jung - frau - en Kind er - kannt,

**c**

Dm Gm Dm Gm A Dm Gm Dm F Dm Gm A D  
 daß sich wun - dert al - le — Welt, Gott solch Ge - burt ihm — be - stellt.

## O du fröhliche

**a**

G C D G D G C

**b**

G D G *Fine* G C du fröh - li - che, — G C du

*Fine*

G G A D D A D  
se - li - ge, — gna - den - brin - gen - de Weih - nachts - zeit!

**c**

D7 Am D7 G Hm  
Welt — ging ver - lo - ren, Christ ist ge - bo - ren,

**d**

C G C G D7 G D7 G  
freu - e, — freu - e dich o Chri - sten - heit!

**e**

G C G G C G Hm  
O du fröh - li - che, — O du se - li - ge, — gna - den -

A D Em D A D D7 Am D7 G  
brin - gen - de Weih - nachts - zeit! Welt - ging ver - lo - ren, Christ ist ge -

Hm C G C G D7 G D7 G D.C. al Fine  
bo - ren, freu - e, freu - e dich o Chri - sten - heit!

D.C. al Fine

# Dona nobis pacem (Kanon in D-Dur)

1. D A D A G D A7 D  
Do - na no - bis pa - cem, pa - cem. Do - na - no - bis pa - cem.

2. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

3. Do - na no - bis - pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

# Dona nobis pacem (Kanon in C-Dur)

1. C G C G F C G7 C  
Do - na no - bis pa - cem, pa - cem. Do - na - no - bis pa - cem.

2. Do - na no - bis pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

3. Do - na no - bis - pa - cem. Do - na no - bis pa - cem.

## Fröhliche Weihnacht überall!

Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all! tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall. Weih - nachts - ton,

Weih - nachts - baum, Weih - nachts - duft in je - dem Raum. Fröh - li - che Weih - nacht ü - ber - all!

tö - net durch die Lüf - te fro - her Schall. *Fine* Da - rum al - le stim - met ein in den Ju - bel -

ton, denn es kommt das Licht der Welt von des Va - ters Thron. *D.C. al Fine*

*D.C. al Fine*